

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Чувашско Сайманская начальная школа

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Руководитель _____ Юсупова Р.Р
Протокол №1 от 30.08.2022г

«Утверждаю»
И.о. директора _____ Батюк М.П.
Приказ № 73 от 30.08.2022г

Рабочая программа

Наименование предмета: Технология

Класс:2

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Матькова Валентина Петровна

Срок реализации программы: 2022 -2023 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 33 часа в год; 1 час в неделю

**Рабочая программа составлена на основе :Технология. Сборник рабочих программ 1-4
классы/сост.Е.А.Лутцева,Т.П.Зуева:Просвещение, 2019**

**Учебник:Технология.2класс: учебник для общеобразовательных организаций/Е.А.Лутцева,
Т.П.Зуева.:Просвещение, 2020**

Рабочую программу составила: _____

Подпись

расшифровка подписи

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Обучающиеся научатся следующим УУД:

Личностные

Обучающиеся научатся:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенности в себе, общительности, самостоятельности, ответственности, трудолюбия, уважительного отношения к своему и чужому труду и его результатам, самооценке;
- учебной и социальной мотивации.

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
- самостоятельно объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- самостоятельно организовывать рабочее место.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
- выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников;
- совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- развивать навыки сотрудничества;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другим;
- соблюдать правила гигиены труда;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, картон, ткань) и их свойства;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки по шаблону;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на технологическую карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от моделей.
- Уметь:
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, с опорой на технологическую карту;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

- знать назначение ПК, его возможности в учебном процессе.

Обучающиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- поиска нужной информации в Интернете.

2.Содержание учебного курса

Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская (9 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что

интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская (7 часов)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились?

**3. Тематическое планирование
с указанием количества часов на освоение каждой темы.**

| № п/п | Название раздела | Количество часов |
|--------------|----------------------------|-------------------------|
| 1 | Художественная мастерская | 10 |
| 2 | Чертёжная мастерская | 7 |
| 3 | Конструкторская мастерская | 9 |
| 4 | Рукодельная мастерская | 7 |
| | Итого | 33 |

4. Календарно – тематическое планирование

| № п/п | Дата | | Название раздела Тема урока | Кол- во часов |
|----------|---------------|-----------------|---|---------------------|
| | пример ная | Факти ческая | | |
| 1 | 02.09. | | Художественная мастерская. Что ты уже знаешь? | 10ч 1ч |
| 2 | 09.09. | | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? | 1ч |
| 3 | 16.09. | | Какова роль цвета в композиции? | 1ч |
| 4 | 23.09. | | Какие бывают цветочные композиции? | 1ч |
| 5 | 30.09. | | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | 1ч |
| 6 | 07.10. | | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | 1ч |
| 7 | 21.10. | | Можно ли сгибать картон? Как? | 1ч |
| 8 | 28.10. | | <i>Наши проекты.</i> Африканская саванна. | 1ч |
| 9 | 11.11. | | Как плоское превратить в объёмное? | 1ч |
| 10 | 18.11. | | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. | 1ч |
| 11 | 02.12. | | Чертёжная мастерская. Что такое технологические операции и способы? | 7ч 1ч |
| 12 | 09.12. | | Что такое линейка и что она умеет? | 1ч |
| 13 | 16.12. | | Что такое чертёж и как его прочитать? | 1ч |
| 14 | 23.12. | | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? | 1ч |
| 15 | 30.12. | | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | 1ч |
| 16 | 13.01. | | Можно ли без шаблона разметить круг? | 1ч |
| 17 | 20.01. | | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. | 1ч |
| 18 | 27.01. | | Конструкторская мастерская. Какой секрет у подвижных игрушек? | 9ч 1ч |
| 19 | 03.02. | | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | 1ч |
| 20 | 10.02. | | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. | 1ч |
| 21 | 17.02. | | Что заставляет вращаться винт - пропеллер? | 1ч |
| 22 | 03.03. | | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | 1ч |
| 23 | 10.03. | | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | 1ч |
| 24 | 17.03. | | Как машины помогают человеку? | 1ч |
| 25 | 24.03. | | Поздравляем женщин и девочек. | 1ч |

| | | | | |
|----|--------|--|---|----------|
| 26 | 31.03. | | Что интересного в работе архитектора? <i>Наши проекты.</i> Проверим себя. | 1ч |
| 27 | 07.04. | | Рукодельная мастерская. Какие бывают ткани? | 7ч 1ч |
| 28 | 21.04. | | Какие бывают нитки? Как они используются? | 1ч |
| 29 | 28.04. | | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 1ч |
| 30 | 05.05. | | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 1ч |
| 31 | 12.05. | | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 1ч |
| 32 | 19.05. | | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | 1ч |
| 33 | 26.05. | | Что узнали? Чему научились? | 1ч |

