### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

### ЧувашскоСайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновскойобласти

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО

ССОТ Матькова В.П.
Протокол №1 от 30.08.2023г.

Утверждаю изглиректора Лапина Н.А. Приказ №77от 30,08 2023

Рабочая программа

Наименование предмета: Русский язык

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 136 часа в год; 4 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Русский язык. Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.В.П.Канакина, В.Г.Горецкий.М.:Просвещение, 2019

Учебник: Русский язык. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/В.П. Канакина, В.Г.Горецкий. М.:Просвещение, 2022

Полинсь

Рабочую программу составила:

(Лапина Н.А.)

расшифровка подписи

#### 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

#### Личностные результаты.

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6. Развитие самостоятельности личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### Метапредметные результаты.

- 1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 3. Использование знаково-символических средств представления информации.
- 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

- 5.Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9.Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- 12.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 13.Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

#### Предметные результаты.

- 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общении.
- 3. Позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании.
- 4. Понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры.

- 5. Овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объеме материала изучаемого курса; использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней.
- 6. Приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах и средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач.
- 7. Освоение первоначальных научных преставлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объеме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка.
- 8. Овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, сравнивать, характеризовать, классифицировать единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих уровня единиц единицы более высокого (слова, словосочетания, предложения, действия тексты), использовать ЭТИ ДЛЯ решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объеме материала изучаемого курса).
- 9. Овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объеме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

#### 2.Содержание учебного предмета, курса:

# Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи (132 ч) Повторение изученного (9 ч)

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

**Предложение** (6ч). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение c однородными членами.

#### Слово в языке и речи (16 ч)

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слого-звукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел. Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи представление), значение, вопросы. Правописание употребительных наречий с суффиксами -о, -а (близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

#### Имя существительное (32 ч)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

#### Имя прилагательное (24 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

#### Местоимение (6 ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания

падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

#### Глагол (25 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

#### Повторение изученного (13 ч)

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

No	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Повторение	9
2	Предложение	7
3	Слово в языке и речи	16
4	Имя существительное	32
5	Имя прилагательное	24
6	Личные местоимения	6
7	Глагол	25
8	Повторение	13
	Итого	132

№	Дата		Тема урока	Кол-во
	провед	ения		часов
	план	факт		
1	2.09		Повторение изученного в 1-3 классах.	
			Развитие речи. Наша речь и наш язык.	
			Составление текста по рисунку с включением в	
			него диалога	1
2	5.09		Текст. План текста	1
3	6.09		Развитие речи. Типы текстов. Составление	
			устного рассказа на выбранную тему.	
			Изложение повествовательного текста	1
4	8.09		Предложение как единица речи. Входная	
			диагностическая работа	1
5	9.09		Виды предложений по цели высказывания и по	
1			интонации	1
6	12.09		Обращение. Главные и второстепенные члены	
			предложения. Основа предложения.	1
7	13.09		Распространённые и нераспространённые	
			предложения. Проверочная работа №1 по теме	
1			«Повторение»	1
8	15.09		Словосочетание .Развитие речи.	
			Восстановление деформированного текста	1
9	16.09		Контрольный диктант №1	1
10	19.09		Предложение.	
			Анализ ошибок, допущенных в контрольной	
			работе.Однородные члены предложения	
			(общее понятие)	1
11	20.09		Связь однородных членов в предложении с	
			помощью интонации перечисления	1
12	22.09		Связь однородных членов в предложении с	
			помощью союзов. Знаки препинания в	
			предложениях с однородными членами.	
			Словарный диктант №1	1
13	23.09		Обобщение знаний об однородных членах	
1	20103		предложения. Развитие речи. Составление	
			рассказа по репродукции картины	
			И.И.Левитана «Золотая осень»	1
14	26.09		Простые и сложные предложения. Знаки	-
<b>1</b> 1	20.07		препинания в сложном предложении	1
		1	прешинил в еложном предложении	1

15	27.09	ZHORH HAZHIMOHMA D ZHOWHOM HAZHIOWZHUM	1
16	29.09	Знаки препинания в сложном предложении	1
10	29.09	Развитие речи. Изложение	
		повествовательного текста. Проверочная работа №2 по теме "Предложение"	1
17	30.09	•	1
1 /	30.09	Слово в языке и речи	1
10	3.10	Лексическое значение слова	1
18	3.10	Заимствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова	1
10	4.10		1
19 20	6.10	Синонимы. Антонимы. Омонимы	1
20	0.10	Фразеологизмы. Развитие речи. Составление	1
21	7.10	текста по рисунку и фразеологизму Контрольное списывание №1	1
22	17.10		1
22	17.10	Значимые части слова. Однокоренные слова.	1
22	10.10	Корень слова	1
23	18.10	Состав слова. Суффиксы и приставки. Разбор	1
24	20.10	слова по составу	1
24	20.10	Правописание гласных и согласных в корнях	1
25	21.10	СЛОВ	1
25	21.10	Упражнение в написании приставок и	1
26	24.10	суффиксов	1
20	24.10	Упражнение в написании гласных и согласных	
		в корне, приставке и суффиксе. Словарный диктант №2	1
27	25.10	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.	1
21	23.10	Развитие речи. Составление объявления.	1
28	27.10	Части речи	1
29	28.10	Наречие	1
30	31.10	Наречие. Проверочная работа.	1
31	1.11	Развитие речи. Сочинение-отзыв по	1
31	1.11	репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-	
		репрооукции картины Б.М.Васнецова «Ивин- царевич на Сером волке»	1
32	3.11	<i>царевич на Сером волке»</i> Контрольный диктант №2	1
33	7.11	-	1
33	/.11	<b>Имя существительное.</b> Анализ ошибок, допущенных в контрольной	
		работе. Изменение по падежам	1
34	8.11	Признаки падежных форм имён	1
34	0.11	существительных	1
35	10.11		1
	10.11	Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей	1
36	11.11	Несклоняемые имена существительные	1
37	14.11	Три склонения имён существительных. 1-е	1
31	17.11	склонения имен существительных. 1-е	1
38	15.11	Падежные окончания имён существительных	1
30	13.11	1-го склонения	1
		КИНЭНОЦИЭ О Г-1	1

41       28.11       Падежные окончания имён существительных       1         42       29.11       3-е склонение имён существительных       1         43       1.12       Падежные окончания имён существительных       1         44       2.12       Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения.       1         45       5.12       Именительный безударных падежных окончаний имён существительных 1       1         45       5.12       Именительный падеж       1         47       8.12       Именительный падеж       1         47       8.12       Именительный падеж       1         48       9.12       Дательный падеж       1         49       12.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже       1         50       13.12       Творительный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         51       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1	39	17.11	Развитие речи. Сочинение по репродукции	
	1			!
41         28.11         Падежные окончания имён существительных 2-го склонения         1           42         29.11         3-е склонение имён существительных 1 Падежные окончания имён существительных 2-го склонения         1           43         1.12         Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 - го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных 1 Именительный и винительный падежи 1         1           45         5.12         Именительный и винительный падежи 1 Именительный падеж 1 Предложный падеж 1 Предложный падеж 1 Именительный падеж множественного числа 1 Именительный падеж множественного числа 1			*	1
2-го склонения   1   3-е склонения   1   3-е склонения имён существительных   1   1   1   1   1   1   1   1   1	40	18.11	2-е склонение имён существительных	1
2-то склонения   1   3-е склонения   1   3-е склонения имён существительных   1   1.12   Падежные окончания имён существительных   3-то склонения   1   1   44   2.12   Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных   1   1   1   1   1   1   1   1   1	41	28.11		
43       1.12       Падежные окончания имён существительных 3-го склонения       1         44       2.12       Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных 1       4         45       5.12       Именительный и винительный падежи 1         46       6.12       Родительный падеж 1         47       8.12       Именительный падеж 1         48       9.12       Дательный падеж 1         49       12.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже 1         50       13.12       Творительный падеж 1         51       15.12       Предложный падеж 1         51       15.12       Предложный падеж 1         51       15.12       Предложный падеж 1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже 1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах 1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница" 1         55       22.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница" 1         57       26.	·			1
43       1.12       Падежные окончания имён существительных 3-го склонения       1         44       2.12       Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных       1         45       5.12       Именительный и винительный падежи       1         46       6.12       Родительный падеж       1         47       8.12       Именительный падеж       1         48       9.12       Дательный падеж       1         49       12.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже       1         50       13.12       Творительных в дательном падеже       1         51       15.12       Предложный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в по репродукции картины художника В.А. Тропиния «Кружевниц»       1 <td< td=""><td>42</td><td>29.11</td><td>3-е склонение имён существительных</td><td>1</td></td<>	42	29.11	3-е склонение имён существительных	1
3-го склонения   1   1   1   1   1   1   1   1   1	43	1.12	Падежные окончания имён существительных	
44         2.12         Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 − го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных         1           45         5.12         Именительный и винительный падежи         1           46         6.12         Родительный падеж         1           47         8.12         Именительный, родительный и винительный падежи одущевлённых имён существительных 1 дательный падеж         1           48         9.12         Дательный падеж         1           49         12.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже         1           50         13.12         Творительный падеж         1           51         15.12         Предложный падеж         1           51         15.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже         1           53         19.12         Правописание безударных окончаний имен существительных в родительных в окончаний имён существительных в родительном и предложном падежах         1           54         20.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в по репродукции картины художника В.А. Тропиния «Кружевница"         1           55         22.12         Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропиния «Кружевница"         1      <	·			1
единственного числа 1, 2, 3 – го склонения.         Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных         1           45         5.12         Именительный и винительный падежи         1           46         6.12         Родительный падеж         1           47         8.12         Именительный, родительный и винительный падеж и одушевлённых имён существительных 1         1           48         9.12         Дательный падеж         1           49         12.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже         1           50         13.12         Творительный падеж         1           51         15.12         Предложный падеж         1           51         15.12         Предложный падеж         1           52         16.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных во всех падежах         1           53         19.12         Правописание безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах         1           54         20.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в по репродукции картины художника В.А.         1           55         22.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в контрольной диктант №3         1           56	44	2.12		
Колособы проверки безударных падежных окончаний имён существительных         1           45         5.12         Именительный и винительный падежи         1           46         6.12         Родительный падеж         1           47         8.12         Именительный падеж         1           48         9.12         Дательный падеж         1           49         12.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже         1           50         13.12         Творительный падеж         1           51         15.12         Предложный падеж         1           51         15.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже         1           53         19.12         Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах         1           54         20.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах         1           55         22.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во репродукции картины художника В.А. Тропиния «Кружевница"         1           56         23.12         Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропиния «Кружевница"         1           57	l		единственного числа 1, 2, 3 – го склонения.	
1	l			
45         5.12         Именительный и винительный падежи         1           46         6.12         Родительный падеж         1           47         8.12         Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных и падежи одушествительных и падежи одушествительных в дательном падеже         1           48         9.12         Дательный падеж         1           49         12.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже         1           50         13.12         Предложный падеж         1           51         15.12         Предложный падеж         1           52         16.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже         1           53         19.12         Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах         1           54         20.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных словарный диктант №3         1           55         22.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных словарный диктант №3         1           56         23.12         Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"         1           57         26.12         Контрольный диктант №3	l			1
46       6.12       Родительный падеж       1         47       8.12       Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 1         48       9.12       Дательный падеж       1         49       12.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже       1         50       13.12       Творительный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительный диктант №3       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12	45	5.12		1
47       8.12       Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 1         48       9.12       Дательный падеж       1         49       12.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже       1         50       13.12       Творительный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных в окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного	46_	6.12		1
48         9.12         Дательный падеж         1           49         12.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже         1           50         13.12         Творительный падеж         1           51         15.12         Предложный падеж         1           52         16.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже         1           53         19.12         Правописание безударных окончаний имен существительных в окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах         1           54         20.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3         1           55         22.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3         1           56         23.12         Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"         1           57         26.12         Контрольный диктант №3         1           58         27.12         Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе         1           59         29.12         Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа         1	47	8.12		
49       12.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже       1         50       13.12       Творительный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	ı			1
49       12.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже       1         50       13.12       Творительный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	48	9.12	Дательный падеж	1
существительных в дательном падеже         1           50         13.12         Творительный падеж         1           51         15.12         Предложный падеж         1           52         16.12         Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже         1           53         19.12         Правописание безударных окончаний имен существительных в окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах         1           54         20.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3         1           55         22.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3         1           56         23.12         Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"         1           57         26.12         Контрольный диктант №3         1           58         27.12         Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе         1           59         29.12         Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа         1	49	12.12	Упражнение в правописании окончаний имен	
50       13.12       Творительный падеж       1         51       15.12       Предложный падеж       1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	l			1
51       15.12       Предложный падеж       1         52       16.12       Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже       1         53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	50	13.12		1
53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	51	15.12	1	1
53         19.12         Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах         1           54         20.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах         1           55         22.12         Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3         1           56         23.12         Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"         1           57         26.12         Контрольный диктант №3         1           58         27.12         Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе         1           59         29.12         Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа         1	52	16.12		
53       19.12       Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах       1         54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	l			1
54       20.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах       1         55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	53	19.12		
окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах 1  55 22.12 Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3 1  56 23.12 Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница" 1  57 26.12 Контрольный диктант №3 1  58 27.12 Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе 1  59 29.12 Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа 1	l			1
родительном, дательном и предложном падежах  1 55 22.12 Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3  56 23.12 Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"  57 26.12 Контрольный диктант №3  58 27.12 Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе  59 29.12 Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа  1	54	20.12	Упражнение в правописании безударных	
55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	l		окончаний имён существительных в	
55       22.12       Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	İ		родительном, дательном и предложном	ļ
окончаний имён существительных. Словарный диктант №3 1  56 23.12 Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница" 1  57 26.12 Контрольный диктант №3 1  58 27.12 Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе 1  59 29.12 Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа 1	l		падежах	1
диктант №3       1         56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	55	22.12		
56       23.12       Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	İ		•	
репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница"  57 26.12 Контрольный диктант №3 1  58 27.12 Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе  59 29.12 Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа	<u> </u>			1
Тропинина «Кружевница"       1         57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	56	23.12	-	
57       26.12       Контрольный диктант №3       1         58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	İ			
58       27.12       Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе       1         59       29.12       Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа       1	<u></u>			1
работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе 1  Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа 1				1
имён существительных во множественном числе 1  59 29.12 Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа 1	58	27.12		
4         числе         1           59         29.12         Промежуточная диагностическая работа.         1           Именительный падеж множественного числа         1	ĺ			
59 29.12 Промежуточная диагностическая работа. Именительный падеж множественного числа 1	ĺ		имён существительных во множественном	
Именительный падеж множественного числа 1	<u></u>			1
	59	29.12		
60 30.12 Родительный падеж множественного числа 1	L			1
	60	30.12	Родительный падеж множественного числа	1

<u></u>	0.01	TD V	
61	9.01	Винительный падеж множественного	
	1001	числаодушевлённых имён существительных	1
62	10.01	Развитие речи. Изложение повествовательного	
_		текста по самостоятельно составленному плану	1
63	12.01	Дательный, творительный, предложный	
		падежи множественного числа	1
64	13.01	Проверочная работа №4 по теме «Имя	
		существительное». Развитие речи. Сочинение	
		сказки на основе творческого воображения по	
		данному началу	1
65	16.01	Имя прилагательное.	
		Значение и употребление в речи.	
		Словообразование имён прилагательных	1
66	17.01	Род и число имён прилагательных Развитие	
		речи. Сочинение описание по личным	
		наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	1
67	19.01	Контрольный диктант №4 Проект «Имена	
		прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке»	
		А.С.Пушкина»	1
68	20.01	Анализ ошибок, допущенных в контрольной	
		работе. Изменение по падежам имён	
		прилагательных в единственном числе	1
69	23.01	Склонение имён прилагательных. Развитие	
		речи. Составление текста-рассуждения по	
		репродукции картины В.Серова «Мика	
		Морозов»	1
70	24.01	Склонение имён прилагательных мужского и	
		среднего рода в единственном числе	1
71	26.01	Именительный падеж имён прилагательных	
		мужского и среднего рода	1
72	27.01	Родительный падеж имён прилагательных	
		мужского и среднего рода.	1
73	30.01	Дательный падеж имён прилагательных	
		мужского и среднего рода	1
74	31.01	Именительный, винительный, родительный	
		падежи имён прилагательных мужского и	
		среднего рода	1
75	2.02	Творительный и предложный падежи имён	
		прилагательных мужского и среднего рода	1
76	3.02	Правописание падежных окончаний имён	
		прилагательных мужского и среднего рода	1
77	6.02	Развитие речи. Выборочное изложение	
		повествовательного текста с элементами	
		описания	1
	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

	1-0-		1 2
78	7.02	Контрольное списывание №2	1
79	9.02	Правописание безударных падежных	
		окончаний имён прилагательных женского	
		рода в единственном числе. Именительный и	
		винительный падежи имён прилагательных	
		женского рода	1
80	10.02	Родительный, дательный, творительный и	
		предложный падежи имён прилагательных	
		женского рода	1
81	13.02	Правописание падежных окончаний имен	
		прилагательных женского рода в родительном,	
		дательном, творительном и предложном	
		падежах	1
82	14.02	Правописание падежных окончаний имен	
		прилагательных женского рода в родительном,	
		дательном, творительном и предложном	
		падежах. Словарный диктант №4	1
83	16.02	Склонение имён прилагательных во	
		множественном числе. Развитие речи.	
		Составление текста по репродукции картины	
		Н.К.Рериха «Заморские гости»	1
84	17.02	Именительный и винительный падежи имён	
		прилагательных множественного числа	1
85	27.02	Родительный и предложный падежи имён	
		прилагательных множественного числа	1
86	28.02	Дательный и творительный падежи имён	
		прилагательных множественного числа.	
		Развитие речи. Изложение повествовательного	
		текста	1
87	2.03	Проверочная работа №5 по теме «Имя	
		прилагательное». Развитие речи. Составление	
		сообщения о своих впечатлениях, связанных с	
		восприятием репродукции картины	
		И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	1
88	3.03	Контрольный диктант №5	1
89	6.03	Личные местоимения	
		Анализ ошибок, допущенных в контрольной	
		работе. Роль местоимений в речи	1
90	7.03	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица	1
91	9.03	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го	
		лица единственного и множественного числа.	
		Развитие речи. Составление высказываний по	
		рисунку с использованием в них диалога	1
92	10.03	Склонение личных местоимений 3-го лица	1
L	1	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1

13.03   Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. Развитие речи. Составление поздравительной открытки и морфологический разбор местоимений. Проверочная работа №6 по теме «Личные местоимения»   1		T	единственного и множественного числа	T
правильном употреблении их в речи. Развитие речи. Составление поздравительной открытки   1	93	13.03		1
14.03   Морфологический разбор местоимений. Проверочная работа №6 по теме «Личные местоимения»   1	/-		1	
94       14.03       Морфологический разбор местоимений. Проверочная работа №6 по теме «Личные местоимения»       1         95       16.03       Глагол Как часть речи       1         96       17.03       Время глагола       1         97       20.03       Неопределённая форма глагола       1         98       21.03       Неопределённая форма глагола       1         99       23.03       Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов       1         100       24.03       Изменение глаголов настоящего и будущего времени       1         101       27.03       2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени       1         102       28.03       Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами       1         103       30.03       Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»       1         104       31.03       Ги II спряжения глаголов Спряжение глаголов в настоящам времени       1         105       3.04       Спряжение глаголов в будущем времени       1         106       4.04       Личные окончания глаголов Ги II спряжений глаголов в настоящем и в будущем времени       1         108       7.04       Развитие речи. Изложение деформиров				1
Проверочная работа №6 по теме «Личные местоимения»   1	94	14.03		† -
16.03   Патол   Па	,			
95         16.03         Глагол         Глагол         1           96         17.03         Время глагола         1           97         20.03         Неопределённая форма глагола         1           98         21.03         Неопределённая форма глагола         1           99         23.03         Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов         1           100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         1 и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>1</td></t<>				1
96         17.03         Время глагола         1           97         20.03         Неопределённая форма глагола         1           98         21.03         Неопределённая форма глагола         1           99         23.03         Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов         1           100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         Ги II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем в	95	16.03		†
96         17.03         Время глагола         1           97         20.03         Неопределённая форма глагола         1           98         21.03         Неопределённая форма глагола         1           99         23.03         Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов         1           100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         Ги II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем в				1
97         20.03         Неопределённая форма глагола         1           98         21.03         Неопределённая форма глагола         1           99         23.03         Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов         1           100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1	96	17.03	-	
98         21.03         Неопределённая форма глагола         1           99         23.03         Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов         1           100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов в будущем времени         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1			*	
99       23.03       Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов       1         100       24.03       Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)       1         101       27.03       2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени       1         102       28.03       Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами       1         103       30.03       Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»       1         104       31.03       I и II спряжения глаголов Спряжение глаголов в настоящем времени       1         105       3.04       Спряжение глаголов в будущем времени       1         106       4.04       Личные окончания глаголов I и II спряжений глаголов в настоящем и в будущем времени       1         107       6.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов повествовательного текста       1         109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списыва		+		+
100         24.03         Неопределенной форме. Упражнение в образовании форм глаголов         1           100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         І и ІІ спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов І и ІІ спряжений і правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударн			1 1	
100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04	-			
100         24.03         Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)         1           101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений глаголов в настоящем и в будущем времени         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний гла		Ţ		1
101         27.03         2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени         1           102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в на	100	24.03		
101       27.03       2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени       1         102       28.03       Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами       1         103       30.03       Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»       1         104       31.03       Ги II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени       1         105       3.04       Спряжение глаголов в будущем времени       1         106       4.04       Личные окончания глаголов I и II спряжений       1         107       6.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         108       7.04       Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста       1         109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.       1         112       21.04       Правописание безударны		Ţ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1
102         28.03         Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами         1           103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.           Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в	101	27.03		
102       28.03       Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами       1         103       30.03       Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»       1         104       31.03       I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени       1         105       3.04       Спряжение глаголов в будущем времени       1         106       4.04       Личные окончания глаголов I и II спряжений       1         107       6.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         108       7.04       Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста       1         109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в				1
103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в	102	28.03		
103         30.03         Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»         1           104         31.03         I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в         1				
104       31.03       I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени       1         105       3.04       Спряжение глаголов в будущем времени       1         106       4.04       Личные окончания глаголов I и II спряжений       1         107       6.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         108       7.04       Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста       1         109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в       1			-	1
104         31.03         І и ІІ спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени         1           105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов І и ІІ спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в         1	103	30.03	Развитие речи. Сочинение по репродукции	
105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в			1	1
105         3.04         Спряжение глаголов в будущем времени         1           106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в	104	31.03	I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов	
106         4.04         Личные окончания глаголов I и II спряжений         1           107         6.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           108         7.04         Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста         1           109         17.04         Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме         1           110         18.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5         1           111         20.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени         1           112         21.04         Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в	_			1
107       6.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         108       7.04       Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста       1         109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в       1	105	3.04		1
108       7.04       Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста       1         109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в       1	106	4.04		1
108       7.04       Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста       1         109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в	107	6.04		
109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в			глаголов в настоящем и в будущем времени	1
109       17.04       Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме       1         110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в	108	7.04		
10       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в				1
110       18.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.       1         Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в	109	17.04		
глаголов в настоящем и в будущем времени.         Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.       1         Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в				1
Словарный диктант № 5       1         111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в	110	18.04		
111       20.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени       1         112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в				
глаголов в настоящем и в будущем времени 1 112 21.04 Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3 1 113 24.04 Правописание возвратных глаголов в		<u> </u>	•	1
112       21.04       Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3       1         113       24.04       Правописание возвратных глаголов в	111	20.04	7 7	
глаголов в настоящем и в будущем времени. Контрольное списывание № 3 1  113 24.04 Правописание возвратных глаголов в				1
Контрольное списывание № 3         1           113         24.04         Правописание возвратных глаголов в	112	21.04		
113 24.04 Правописание возвратных глаголов в				
			•	1
настоящем и будущем времени 1	113	24.04		
			настоящем и будущем времени	1

114	25.04	Правописание возвратных глаголов в	
		настоящем и будущем времени	1
115	27.04	Правописание глаголов в прошедшем времени	1
116	28.04	Проверочная работа № 7 по теме «Глагол»	1
117	2.05	Развитие речи. Составление текста на	
		спортивную тему. Обобщение по теме	
		«Глагол». Морфологический разбор глагола	1
118	4.05	Развитие речи. Изложение повествовательного	
		текста	1
119	5.05	Контрольный диктант № 6	1
120	8.05	Анализ ошибок, допущенных в контрольной	
		работе.	
		Повторение	
		Повторение по теме «Наша речь и наш язык»	1
121	11.05	Развитие речи. Повторение по теме «Текст»	1
122	12.05	Повторение по теме «Предложение»	1
123	15.05	Повторение по теме «Имя существительное»	1
124	16.05	Итоговая диагностическая работа	1
125	18.05	Орфограммы в значимых частях слова	1
126	19.05	Развитие речи. Изложение повествовательного	
		текста	1
127	22.05	Обобщение знаний по курсу «Русский язык»	1
128	23.05	Обобщение знаний по курсу «Русский язык»	1
129	25.05	Итоговый контроль. Итоговый контрольный	
		диктант с грамматическим заданием.	1
130	26.05	Анализ работ.Игра «Родное слово»	1
131	29.05	Обобщение знаний по курсу «Русский язык»	1
132	30.05	Обобщение знаний по курсу «Русский язык»	1

### Лист корректировки рабочей программы.

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

_			
L			

#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Чувашско Сайманская начальная школа муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО

Для Матькова В.П.
Протокол №1 от 30.08.2023г.



Рабочая программа

Наименование предмета: Технология

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; 1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Технология. Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. М.:Просвещение, 2019

Учебник: Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. М.:Просвещение, 2022

Рабочую программу составила:

Поличе

(Лапина Н.А.)

# Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса Обучающиеся научатся следующим УУД:

#### Личностные

#### Обучающиеся научатся:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- •проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- ■испытывать потребность в самореализации в доступной декоративноприкладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- ■принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

#### Обучающиеся получат возможность для формирования:

- •опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
- внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенности в себе, общительности, самостоятельности, ответственности, трудолюбия, уважительного отношения к своему и чужому труду и его результатам, самооценке;
- учебной и социальной мотивации.

## Метапредметные универсальные учебные действия Регулятивные УУД:

#### Обучающиеся научатся:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### Обучающиеся получат возможность для формирования:

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
- выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

#### Познавательные УУД:

#### Обучающиеся научатся:

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

#### Обучающиеся получат возможность для формирования:

- · понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую в изделия, художественные образы;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### Коммуникативные УУД:

#### Обучающиеся научатся:

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

#### Обучающиеся получат возможность для формирования:

- развивать навыки сотрудничества;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

#### Предметные результаты

# 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- Уметь:
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

• соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

# 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). Иметь представление:
- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий. Уметь частично самостоятельно:
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

### 3. Конструирование и моделирование

Знать:

простейшие способы достижения прочности конструкций.
 Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

## 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- информацию об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.
- названия и основное назначение частей компьютера.

Уметь с помощью учителя:

• создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

- оформлять текс т (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

#### 2.Содержание учебного предмета, курса

#### Информационныйцентр

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

#### Проект «Дружный класс»

Презентация класса. Проект класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

#### Студия «Реклама»

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

#### Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

#### Новогодняя студия

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

#### Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

#### Студия «Подарки»

Студия «Игрушки»

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

### Проверим себя.

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио.

3. Тематическое планирование, в том числес учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Название раздела	Количество
		часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Студия «Декор интерьера»	5
5.	Новогодняя студия	3
6.	Студия «Мода»	6
7.	Студия «Подарки»	4
8.	Студия «Игрушки»	5
	Итого:	34

№	Дата		Название раздела	Кол-во
п/п	пример ная	Факти ческая	Тема урока	часов
Инс	l.	l .	герская (4 часа)	
1	,		Вспомним, обсудим.Повторение изученного в 3	1
			классе материала.	1
2			Информация, интернет.	1
3			Создание презентаций. Программа PowerPoint.	1
4			История развития техники. Проверим себя.	1
	l	1	Проект «Дружный класс» (3 часа)	
5			Презентация класса.	1
6			Проект класса.	1
7			Папка «Мои достижения». Проверим себя.	1
			Студия «Реклама» (4часа)	
8			Реклама.	1
9			Упаковка для мелочей.	1
10			Коробочка для подарка.	1
11			Упаковка для сюрприза. Проверим себя.	1
		T	Студия «Декор интерьера» (5часов)	
12			Интерьеры разных времён. Художественная	1
			техника декупаж.	1
13			Плетёные салфетки.	1
14			Цветы из креповой бумаги.	1
15			Сувениры на проволочных кольцах.	1
16			Изделия из полимеров. Проверим себя.	1
			Новогодняя студия (3 часа)	
17			Новогодние традиции.	1
18			Игрушки из трубочек для коктейля.	1
19			Игрушки из зубочисток. Проверим себя.	1
	T	T	Студия «Мода» (6 часов)	
20			История одежды и текстильных материалов.	1
21			Исторический костюм.	
21			Одежда народов России.	1
22			Синтетические ткани.	1
23			Твоя школьная форма.	1
24			Объёмные рамки.	1
25			Аксессуары в одежде. Проверим себя.	1
2.5	T	<u>T</u>	Студия «Подарки» (4 часа)	1 4
26			Плетёная открытка.	1
27			День защитника Отечества.	1
28			Открытка с лабиринтом.	1
29			Весенние цветы. Проверим себя.	1
	<u> </u>	<u> </u>	Студия «Игрушки»(4 часа)	
30			История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1

31	Качающиеся игрушки.	1
32	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1
33-	11	2
34	Игрушка с рычажным механизмом.	2

### Лист корректировки рабочей программы.

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	<b>Корректирующие</b> мероприятия	Дата проведения по факту

#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение ЧувашскоСайманская начальная школа муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных

классов

Руководитель ШМО

*Имп* Матькова В.П.

Протокол №1 от 30.08.2023г

Утверждаю

И.о. директора Папина Н.

Приказ № 77 от 30.08,2023

Рабочая программа

Наименование предмета: Физическая культура

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Н.А.

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 102 часав год; 3 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Физическая культура. Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.В.И.Лях. М.:Просвещение, 2019

Учебник: Физическая культура 1-4класс: учебник для общеобразовательных организаций/ В.И.Лях. М.:Просвещение, 2021

Рабочую программу составила:

\_(Лапина Н.А.)

расшифровка подписи

#### 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Обучающиеся научатся следующимУУД:

#### Личностные

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

#### Метапредметные

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

#### Предметные результаты:

#### 1. Знания и о физической культуре

#### Обучающиеся научатся:

- Выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры;
- Рассказывать, что такое физические качества.
- Рассказывать, что такое режим дня и как он влияет на жизнь человека;
- Рассказывать, что такое частота сердечных сокращений;
- Выполнять упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц живота и спины, для укрепления мышц стоп ног;

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- Измерять частоту сердечных сокращений;
- Оказывать первую помощь при травмах;
- Устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- Характеризовать основные части тела человека, формы движений, напряжение и расслабление мышц при их выполнении, работу органов дыхания и сердечно – сосудистой системы во время двигательной деятельности;
- Составлять индивидуальный режим дня.
- Узнавать свою характеристику с помощью теста «Проверь себя» в учебнике;

#### 2. Гимнастика с элементами акробатики

#### Обучающиеся научатся:

- Строиться в шеренгу и колонну;
- Выполнять разминку, направленную на развитие координации движений;
- Выполнять наклон вперед из положения стоя;
- Выполнять подъем туловища за 30с на скорость
- Лазать по гимнастической стенке и перелезать с пролета на пролет;
- Подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа;
- Выполнять вис на время;
- Проходить станции круговой тренировки;
- Выполнять различные перекаты, кувырок вперед с трех шагов, «мост», стойку на лопатках, стойку на голове;

- Лазать по канату;
- Выполнять вис завесом одной и двумя ногами на перекладине;
- Выполнять висы не перекладине;
- Выполнять прыжки со скакалкой, в скакалку, вращение обруча;
- Вис согнувшись, вис прогнувшись на гимнастических кольцах;
- Переворот назад и вперед на гимнастических кольцах;
- Разминаться с мешочками, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, с гимнастической палкой;
  - -Выполнять упражнения у гимнастической стенки, с малыми мячами, на матах, на матах с мячами, с массажными мячами, с гимнастическими скамейками и на них.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- Описывать состав и содержание общеразвивающих упражнений с предметами, составлять комбинации из числа разученных упражнений;
- Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений;
- Осваивать технику акробатических упражнений и акробатических комбинаций;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании акробатических упражнений;
- Выявлять характерные ошибки при выполнении акробатических упражнении;
- Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении упражнений на развитие физических качеств;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений;
- Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений;
- Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений;
  - Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений;
- Описывать технику гимнастических упражнений прикладной направленности;
- Осваивать технику физических упражнений прикладной направленности;
- Оказывать помощь сверстникам в освоении новых гимнастических упражнений, анализировать их технику;
- Оказывать помощь сверстникам в освоении в лазанье и перелезании, анализировать их технику, выявлять ошибки и помогать в их исправлении.

#### 3. Легкая атлетика

#### Обучающиеся научатся:

- Объяснять основные понятия и термины в беге, прыжках, метаниях;
- Технике высокого старта;
- Пробегать на скорость дистанцию 30м;
- Выполнять челночный бег 3x10 м;

- Выполнять беговую разминку;
- Выполнять метание как на дальность, так и на точность;
- Технике прыжка в длину с места;
- Выполнять прыжок в длину с места и с разбега;
- Бегать различные варианты эстафет;
- Выполнять броски набивного мяча от груди и снизу;
- Метать гимнастическую палку ногой;
- Преодолевать полосу препятствий;
- Выполнять прыжок в высоту с прямого разбега, прыжок в высоту спиной вперед;
- Выполнять броски набивного мяча от груди, снизу и из за головы;
- Пробегать 1 км.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- Описывать технику беговых упражнений;
- Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений;
- Осваивать технику бега различными способами;
- Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении беговых упражнений;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых упражнений;
- Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений;
- Описывать технику прыжковых упражнений;
- Осваивать технику прыжковых упражнений;
- Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении прыжковых упражнений;
- Выявлять характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении прыжковых упражнений;
- Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении прыжковых упражнений;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений;
- Описывать технику бросков большого набивного мяча;
- Осваивать технику бросков большого мяча;
  - Соблюдать правила техники безопасности при выполнении бросков набивного мяча;
  - Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большого мяча;
  - Описывать технику метания малого мяча;
  - Осваивать технику метания малого мяча;
  - Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча;
  - Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча.

#### 4. Лыжная подготовка

#### Обучающиеся научатся:

- Объяснять назначение понятий и терминов, относящихся к лыжной подготовке
- Выполнять спуски, подъёмы, повороты;
  - Равномерному бегу ступающим и скользящим шагом;
  - Преодолевать дистанцию 1 км;
  - Обгонять друг друга;
  - Выполнять торможение.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- Моделировать технику базовых способов преодолевать более длительные дистанции;
- Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения по частоте сердечных сокращении;
- Выявлять характерные ошибки в технике выполнения бега на лыжах;
- Проявлять выносливость при прохождении тренировочных дистанций разученными способами передвижения;
- Применять правила подбора одежды и обуви для занятий лыжной подготовкой.

#### 5. Подвижные игры

#### Обучающиеся научатся:

- Играть в подвижные игры;
- Руководствоваться правилами игр;
- Выполнять ловлю и броски мяча в парах;
- Выполнять ведения мяча правой и левой рукой;
- Выполнять броски мяча через волейбольную сетку;
- Выполнять броски мяча в баскетбольное кольцо способами «снизу» и «сверху»;
- Выполнять броски мяча различными способами;
- Участвовать в эстафетах.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр;
- Излагать правила и условия проведения подвижных игр;
- Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр;
- Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх;
- Моделировать технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий и двигательных задач;
- Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности;
- Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр;
- Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр;
- Описывать разучиваемые технические действия из спортивных игр;
- Осваивать технические действия из спортивных игр;

- Моделировать технические действия в игровой деятельности;
- Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из спортивных игр;
- Осваивать универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности;
- Выявлять ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр;
- Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой
- деятельности;
- Осваивать умения выполнять универсальные физические упражнения;
- Развивать физические качества;
- Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры, осуществлять судейство;
- Применять правила подбора одежды для занятий на открытом воздухе;
- Использовать подвижные игры для активного отдыха.

#### 2.Содержание учебного предмета, курса

#### Лёгкая атлетика

Инструктаж по Т.Б. Ходьба по разметкам, с преодолением препятствий. Игра «Пятнашки». Бег 30м. Челночный бег 3\*10м. Игра «Пятнашки». Челночный бег. Бег 30 м.(тест). Игра «Пустое место». Бег 60м. Челночный бег 3\*10м.(тест). Игра «Пустое место». Прыжок в длину с места. Игра «Вызов номеров». Прыжок в длину с места. (тест.) Игра «К своим флажкам». Прыжок в длину с разбега. Игра «К своим флажкам». Игра «Прыгающие воробушки». Прыжок с высоты (до40см). Метание малого мяча в цель, на дальность. Подвижная игра «Защита укрепления». Метание мяча на дальность (зачет). Подвижная игра «Защита укрепления». Метание мяча на роризонтальную и вертикальную цель.

#### Подвижные игры

Т.Б. на подвижных играх. Эстафеты. Разучивание правил игры «К своим флажкам». Эстафеты. Разучивание игры «Два мороза». Разучивание правил игры «Прыгуны и пятнашки». Эстафеты. Разучивание игры «Невод». Разучивание правил игры «Гуси-лебеди». Эстафеты. Разучивание игры «Посадка картошки». Разучивание правил игры «Прыжки по полоскам». Эстафеты. Разучивание игры «Попади в мяч». Эстафеты. Разучивание игры «Верёвочка под ногами». Эстафеты. Разучивание игры «Вызов номеров». Эстафеты. Разучивание правил игры «Западня». Эстафеты. Разучивание игры «Конники-спортсмены». Эстафеты. Разучивание игры «Птица в клетке». Эстафеты. Разучивание игры «Салки на одной ноге». Разучивание игры «Прыгающие воробушки». Эстафеты. Разучивание игры «Лисы и куры». Эстафеты. Разучивание игры «Лисы и куры». Эстафеты. Разучивание игры «Точный расчет».

#### Гимнастика

Инструктаж по Т.Б. Кувырок вперёд, стойка на лопатках, согнув ноги. Стойка на лопатках, согнув ноги. Подвижная игра «Запрещённое движение». Кувырок

вперёд. Стойка на лопатках. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперёд в упор присев. Лазание по гимнастической стенке. Подвижная игра «Светофор». Перекаты. Кувырки. «Мост» из положения лежа на спине. «Мост» из положения лежа на спине. Вис стоя и лёжа. Игра «Змейка». Вис стоя и лёжа. Лазание по канату. Игра «Слушай сигнал». Вис на согнутых руках . Акробатическое соединение из изученных элементов. В висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног. Подтягивание в висе. Игра «Ветер, дождь, гром, молния». Лазание по наклонной скамейке. Игра «Иголочка и ниточка». Лазание по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой ног. Опорный прыжок. Опорный прыжок —вскок на козла в упор,стоя на коленях и соскок взмахом рук. Опорный прыжок —вскок на козла в упор,стоя на коленях и соскок взмахом рук. Игра «Слушай сигнал». Стойка на двух ногах и одной ноге на гимнастической скамейке.

#### Лыжная подготовка

Т.Б. на уроках лыжной подготовке. Ступающий шаг, скольжение без палок до 1000м. Ступающий шаг, скольжение без палок. Повороты переступанием на месте и после движения вокруг флажка. Круговая эстафета с палками с этапом до100м. Подъем ступающим шагом на склон с палками и спуск в низкой стойке. Попеременный двухшажный ход без палок. Эстафета со спуском и подъемом на склон. Попеременный двухшажный ход с палками Подъемы и спуски со склонов. Дистанция 1000м. Дистанция до 1000м. Техника спусков и подъемов без палок. Дистанция до 1000м. Игра «Кто самый быстрый?» Попеременный двухшажный ход без палок и с палками (зачет). Скольжение на учебном круге. Эстафеты с этапом до 150м. Скольжение на учебном круге. Дистанция до 1000м. Техника спусков и подъемов (зачет). Торможение плугом и упором. Дистанция 1000м. Эстафеты с этапом до 150м. Прохождение дистанция до 2,5 км.

#### Подвижные игры

Инструктаж по Т.Б. Броски в цель (мишень). Ведение на месте. Ловля и передача мяча. Разучивание игры «Попади в обруч». Ловля и передача мяча (зачет). Ведение на месте. Разучивание игры «Передал-садись». Броски в цель (мишень). Повторение игры «Передал-садись». Ловля и передача в движении. Разучивание игры «Мяч - среднему». Ведение мяча в движении. Повторение игры «Мяч соседу». Броски в цель (кольцо). Разучивание игры «Передача мяча в колоннах». Ловля и передача в движении. Броски в кольцо. Эстафеты. Игра «Мяч в корзину». Эстафеты. Ведение мяча в движении. Броски в кольцо. Повторение игры «Мяч в корзину». Игра «Школа мяча». Ловля и передача в движении. Разучивание игры «Гонка мячей по кругу».

#### Лёгкая атлетика

Инструктаж по Т.Б. Ходьба по разметкам. Бег 30м. Игра «Команда быстроногих». Разновидности ходьбы. Бег 30м. (зачет). Бег 60м. Игра «Вызов номеров». Прыжок с места. Игра «Волк во рву». Прыжок в длину с разбега. Игра «Резиночка». Прыжок в длину с разбега. Бег 1000 м.на результат. Метание малого

мяча в вертикальную и в горизонтальную мишень. Метание мяча на дальность (зачет). Метание набивного мяча. Эстафеты.

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

No	Раздел	Количество	
		часов	
1	Легкая атлетика	24 ч	
2	Гимнастика с основами акробатики	24 ч	
3	Лыжная подготовка и подвижные игры на	12 ч	
	воздухе		
4	Подвижные игры	8 ч	
5	Лёгкая атлетика	31 ч	
	Итого	99 ч	

п/п	пример ная	факти ческая	Тема урока	во часов			
Легкая атлетика.							
1			Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой и	1ч			
			подвижными играми.				
2			Твои физические способности.	1ч			
3			Развитие координационных способностей.	1ч			
4			Физическая подготовка и её связь с развитием	1ч			
_			основных физических качеств.	1			
5			Передвижение по диагонали. Развитие гибкости.	1ч			
6				1ч			
7			Ходьба в разном темпе под звуковые сигналы.	1ч			
8			Ходьба с изменением длины и частоты шагов.	1ч			
9			Челночный бег 3x10 м.	1ч			
10			Бег с изменением частоты и длины шагов.	1ч			
11			Ходьба с перешагиванием через несколько скамеек.	1ч			
12			Развитие скоростно-силовых способностей.	1ч			
13			Прыжки на двух ногах через скакалку, вращая её назад.	1ч			
14			Равномерный медленный бег.	1ч			
15			Перестроения.	1ч			
16			Комплекс упражнений с гимнастическими	1ч			
			палками, направленный на формирование правильной осанки.				
17			Метание теннисного мяча в вертикальную цель.	1ч			
18			Прыжок в высоту с прямого разбега.	1ч			
19			Метание теннисного мяча в горизонтальную цель.	1ч			
20			Прыжки через скакалку на одной ноге, вращая её назад.	1ч			
21			Броски набивного мяча (1 кг) от груди на дальность.	1ч			
22			Прыжки через скакалку с продвижением вперёд.	1ч			
23			Преодоление препятствий.	1ч			
24			Подвижные игры.	1ч			
		Гимн	астика с элементами акробатики	24 ч			
25			Правила поведения на уроках гимнастики.	1ч			
26			Кувырок вперёд.	1ч			
27			Стойка на лопатках.	1ч			
28			Кувырки вперёд.	1ч			
29			Правила составления комплексных упражнений,	1ч			
			направленных на развитие физических качеств.				
30			Формирование правильной осанки.	1ч			
31			Стойка на лопатках из упора присев.	1ч			
32			«Мост» из исходного положения лёжа на спине.	1ч			
33			Полоса препятствий.	1ч			
34			Вис, согнув ноги.	1ч			
35			Комплекс ритмической гимнастики.	1ч			
			•				
36			Комплекс ритмической гимнастики.	1ч			

37	Перекат назад в группировке с последующей	1ч	
	опорой руками за головой.		
38	Перелезание через препятствие (высота 90 см).	1ч	
39	Развитие силы.	1ч	
40	Вис на согнутых руках.	1ч	
41	Переползание по-пластунски.	1ч	
42	Развитие быстроты.	1ч	
43	Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине.	1ч	
44	Комбинация из элементов акробатики.	1ч	
45	Формирование правильной осанки.	1ч	
46	Развитие координационных способностей.	1ч	
47	Полоса препятствий.	1ч	
48	Подвижные игры.	1ч	
<u>,                                    </u>	Лыжная подготовка и подвижные игры на воздухе	12ч	
49	Правила поведения на уроках по лыжной	1ч	
	подготовке.		
50	Повторить повороты переступанием на месте.	1ч	
51	Поворот переступанием в движении.	1ч	
52	Передвижение попеременным двухшажным	1ч	
	ходом.		
53	Спуск в основной стойке.	1ч	
54	Спуск в низкой стойке.	1ч	
55	Физическая нагрузка и её влияние на частоту	1ч	
	сердечных сокращений.		
56	Подъём «Лесенкой», «Елочкой».	1ч	
57	Торможение падением, «плугом».	1ч	
58	Эстафеты на лыжах.	1ч	
59	Равномерное передвижение по дистанции.	1ч	
60	Совершенствование изученных способов	1ч	
	передвижения на лыжах.		
<b>,</b>	Подвижные игры (баскетбол)	8 ч	
61	Техника безопасности на занятиях подвижными	1ч	
	играми.		
62	Ведение мяча правой, левой рукой.	1ч	
63	Бросок в кольцо одной рукой от плеча.	1ч	
64	Ведение мяча змейкой.	1ч	
65	Броски мяча в кольцо из-за головы.	1ч	
66	Прыжки через скакалку с продвижением вперёд.	1ч	
67	Ведение мяча правой, левой рукой.	1ч	
68	Подвижные игры.	1ч	
	Лёгкая атлетика	34ч	
69	Техника безопасности на занятиях лёгкой атлетикой	1ч	
	и подвижными играми.		
70	Измерение длины и массы тела, показателей	1ч	
	р ризических качеств.		
71	физических качеств.  Развитие координационных способностей.	1ч	

75	правильной осанки. Прыжки в длину с разбега.	1ч
76	Совершенствование прыжка в длину способом	1ч
55	«согнув ноги».	1
77	Развитие гибкости.	1ч
78	Метание малого мяча на дальность.	1ч
79	Броски набивного мяча (1кг) из-за головы на дальность.	14
80	Развитие силы.	1ч
81	Развитие скоростно-силовых способностей.	1ч
82	Развитие чувства ритма.	1ч
83	Броски набивного мяча (1кг) снизу вперёд-вверх.	1ч
84	Соревновательные упражнения и их отличие от	1ч
	физических упражнений.	
85	Развитие выносливости.	1ч
86	Отбивы баскетбольного мяча.	1ч
87	Ведение баскетбольного мяча.	1ч
88	Ведение баскетбольного мяча «змейкой».	1ч
89	Упражнения, направленные на формирование	1ч
	правильной осанки.	
90	Развитие силы.	1ч
91	Бросок баскетбольного мяча от груди двумя	1ч
	руками.	
92	Элементы спортивных игр.	1ч
93	Ведение футбольного мяча.	1ч
94	Развитие чувства ритма.	1ч
95	Ведение футбольного мяча.	1ч
96	Челночный бег 3х10 м.	1ч
97	Бег на 60 м.	1ч
98	Совершенствование элементов спортивных игр.	14
99-	Подвижные игры и эстафеты.	44
102	1	

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

## Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

#### Чувашско Сайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных классов Руководитель ШМО Матькова В.П. Протокол №1 от 30.08.2023г. Утверждаю и.о.директора Дапина И.А. Приказ №77от 30.08.2023

Рабочая программа

Наименование предмета: Родной язык (русский)

Класс:4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 17 часов в год; 0,5 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Родной язык (русский). Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов. М.:Просвещение, 2019

Учебник: Родной язык (русский). 4класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов. М.:Просвещение, 2022

Рабочую программу составила:

Подпись

Лапина Н.А. \_

расшифровка подписи

#### 1.Планируемые результаты освоения учебного курса

#### 4 класс

#### Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

#### Регулятивные:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

#### Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

## Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;

- особенности эпистолярного жанра;
- типы текстов;
- понятие фразеологизмов и заимствованных слов;
- основные элементы композиции текста.

## Обучающиеся будут уметь:

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь основных элементов композиции текста;
- распознавать стили речи.

## 2. Содержание учебного предмета, курса

Основные содержательные линии программы для 4 класса (разделы программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

- 1. Русский язык: прошлое и настоящее.
- 2. Язык в действии: слово, предложение.
- з. Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

## «Русский родной язык» в 4 классе

#### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

В основу раздела положена система лингвистических понятий: традиционные эпитеты, фразеологизмы, многозначные слова, заимствованные слова. Работа со словарями русского языка. Поиск родственных слов в тексте. Объяснение значений пословиц о семье («Семья крепка ладом», «Дом согревает не печь, а любовь и согласие»). Знакомство с диалогами-прибаутками. Нахождение и объяснение фразеологизмов в тексте (идти гуськом, хорош гусь, как с гуся вода, гусь лапчатый). Понятие интернациональных слов (телескоп, микроскоп, автомобиль, автограф, термометр).

- -анти- (греч.)-«против»: антивирус, антициклон, антинаучный.
- -слова, называющие части тела человека (например, перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница );
- -слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, копье, древко, кальчуга, шлем, науши, бармица, );
- -слова, называющие старинные меры (например, аршин, сажень, пядь, локоть и т.д) Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит) Проектное задание: «Пословицы с устаревшими словами в картинках».

#### Раздел 2. Язык в действии

В данном разделе изучаются формы глагола (победить, убедить, дудеть, галдеть и др.), синонимические конструкции (словосочетания и предложения: нора лисылисья нора, сок из яблок- яблочный сок; медвежья услуга- неловкая услуга, крокодиловы слезы- притворные слезы ,львиная доля- большая доля), система современной русской пунктуации и история знаков препинания.

Знакомство с этикетными выражениями (слова-просьбы,словаблагодарности,слова-извинения,слова-приветствия,слова-прощания). Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова.

#### Раздел 3. Секреты речи и текста

В данном разделе рассматриваются тема и основная мысль текста, план текста и редактирование ,вопросы в диалоге («На уроке русского языка», « Украшение класса к новогоднему празднику» ). Правила диалога.

Виды пересказов. Упражнения в повествовании от первого лица и от третьего ,в определении жанра текста и языковых средств.

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой) . Редактирование заданных текстов .

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

No	Название раздела/темы	Количество часов
п\п		
1.	Русский язык: прошлое и	7ч
	настоящее.	
2.	Язык в действии.	4ч
3	Секреты речи и текста.	6ч
	ИТОГО	17ч

# Тематическое планирование по родному языку( русскому) на 2023--2024 уч.г.

# 4 класс

№	Дата проведения					
п.п.	План	факт				
			Русский язык: прошлое и настоящее -7 ч			
1			Слова, связанные с качествами и чувствами людей			
2			Слова, называющие родственные отношения			
3			Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков.			
4			Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.			
5			Лексика, заимствованная русским языком из языков других народов.			
6			Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке».			

7	«Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».
	Язык в действии- 4ч
8	Как правильно произносить слова
9	Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов.
10	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений.
11	История возникновения и функции знаков препинания.  Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.
	Секреты речи и текста- 6ч
12	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.
13	Информативная функция заголовков. Типы заголовков.
14	Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.
15	Оценивание устных и письменных речевых

		высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.
16		Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Синонимия речевых формул.
17		Подведение итогов. Тест

# Лист корректировки рабочей программы.

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

## Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

## Чувашско Сайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской облас

Протокол №1 от 30.08.2023г

Утверждаю

И.о. директора Дапина Н.А

Приказ № 77 от 30.08.2022г

Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Мы любим русский язык»

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель: Лапина Н.А.

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; 1 час в неделю

Рабочую программу составила:

Поличен

(Лапина Н.А.)

расшифровка подписи

# 1.Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности 4 класс

#### Личностные:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

#### Регулятивные

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

интеллектуального развития младших школьников.

#### Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

#### Коммуникативные:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- -строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

#### Предметные результаты

- иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

#### Содержание программы

#### 4 класс -34 часа

#### Техника и выразительность речи. Культура общения-6 ч.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

#### Слово-6 ч.

Повторение изученного в 1 - 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы , поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

#### Предложение и словосочетание- в течении всего курса- 3ч.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

#### Текст-19 ч.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Название раздела	Количество часов
п/п		
	4 класс	
1	Техника и выразительность речи. Культура общения.	6
2	Слово.	6
3	Предложение и словосочетание.	3
4	Текст.	19

# Тематическое планирование.

#### 4 класс

<b>№</b>	Тема		Дат	ra
п/п		Кол-во часов	план	факт
1.	Омонимы, омофоны, омоформы,	1		
	Каламбуры.			
2.	Фразеологизмы.	1		
3.	Фразеологизмы	1		
4.	Диалектизмы.	1		
5.	Сравнение, эпитеты,	1		
	олицетворение.			
6.	Метафора.	1		
7.	Пословицы и поговорки.	1		
	Афоризмы.			
8.	Сочинение по пословице.	1		
9.	Анализ сочинений по пословицам.	1		
10.	Художественный стиль. Общее	1		
	понятие.			
11.	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1		
12.	Рифма.	1		
13.	Диалог и монолог.	1		
14.	Драматические импровизации.	1		
15.	Драматические импровизации.	1		
16.	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1		
17.	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1		
18.	Творческая работа.	1		
19.	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1		
20.	Творческая работа.	1		
21.	Публицистический стиль.	1		
22.	Газетно – публицистический	1		
	стиль.	4		
23.	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1		
24.	Официально – деловой стиль.	1		
25.	Тезисы. Конспект.	1		
26.	Аннотация.	1		
27.	Я пишу письмо.	1		
28.	Личный дневник.	1		
20.	оти шый диовиик.	1		
29.	Сочинение «Мои любимые	1		
	стихи».			
30.	Сочини сценарий для	1		
	мультфильма.			

31.	Конкурс на лучшее название	1	
	конфет.		
32.	Праздник знаний.	1	
334.	Обобщение.	2	
	Итоговое занятие.		
	Итого:	34	

# Лист корректировки календарно-тематического планирования

2023-2024 учебный год

№ урока	Тема	Количест	гво часов	Причина корректировки	Способ корректировки
урока		по плану	дано	корректировки	коррсктировки

	1	1	1

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО	
Протокол заседания	Заместитель директора по ВР	
методического совета		
МБОУ Зимовниковской СОШ №10	Иванова О.В.	
От.08.2022 года №	Ф.И.О.	подпись
подпись руководителя МС		
Дончулеско Л.Г.	. 08. 2022 года	
Ф.И.О.	дата	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Чувашско Сайманская начальная школа муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей начальных
классов Руководитель ШМО

Исат Матькова В.П. Протокол №1 от 30.08.2023г Утверждаю И.о. даректора Лерина Н.А. Приказ № 77 от 30.08 2023г

Рабочая программа

По внеурочной деятельности «Спортивные и подвижные игры»

Классы: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учителя: Лапина Н.А.

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; 1 час в неделю

Рабочую программу составили:

Подпись

(Лапина Н.А.) расшифровка подписи

#### 1.Планируемые результаты освоения курса обучающимися:

Игры являются средством формирования у обучающихся универсальных учебных действий: познавательных, личностных, регулятивных, коммуникативных.

ООП НОО предусматривает достижение следующих результатов образования:

личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность российской, гражданской идентичности;

- метапредметные результаты освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры на улице» является формирование следующих умений:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры на улице» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Характеризовать явления (действия и поступки), давать им

- объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
- *Находить ошибки* при проведении игр, отбирать способы их исправления.
- Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и игровой деятельности.
- *Организовывать* самостоятельную игровую деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места проведения игр.
- *Планировать* и *распределять* нагрузку и отдых в процессе игровой деятельности
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на занятии.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всего класса.
- Технически правильно *выполнять* двигательные действия из базовых видов спорта при использовании их в игровой деятельности.
- Умения *организовывать* собственную *деятельность*, выбирать и использовать средства для достижения ее цели.

## Коммуникативные УУД:

- *Умение общаться* и *взаимодействовать* со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
- Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в больших и малых группах.
- Умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
- Умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Предметными результатами** освоения учащимися программы являются следующие умения

- планировать игры в режиме дня, организовывать отдых и досуг.
- излагать факты истории возникновения игр, характеризовать их роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью.
- представлять игру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при организации и проведении игр, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство.
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения игр.
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью.
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время игр.
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
- подавать команды, вести подсчет при организации и проведении игр.
- применять в игровой деятельности технические действия из базовых видов спорта.

# Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия.
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всех его проявлениях.

Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы курса внеурочной деятельности

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному курсу «Подвижные игры на улице» обучающиеся должны знать:

- основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;
- особенности влияния внешних факторов на здоровье младшего школьника;
- особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
- правила оказания первой помощи;
- способы сохранения и укрепление здоровья;
- общепринятые правила в игре, в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

#### уметь:

- организовывать себя во время игры;
- соблюдать правила игры;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ;
- определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
- заботиться о своем здоровье;
- применять коммуникативные навыки;
- использовать полученные на занятиях навыки в быту;
- оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, ушибах, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
- находить выход из сложившейся ситуации;
- принимать разумные решения во время игры;
- адекватно оценивать себя;
- выбирать правильные решения для блага команды;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру.

•

## 2.Содержание тем учебного курса.

#### 4 класс

*Игры с бегом:* «Бездомный заяц», «Сумей догнать», «Колдунчики», «Два мороза», «Караси и щука», «Змейка», «Дорожки», «Салки на 1 ноге».

*Игры с прыжками:* «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Поймай лягушку», «Воробышки и кот», «Чемпионы скакалки», «Придумай и покажи», «Эстафеты с

длинной скакалкой», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками». *Игры с метанием, передачами и ловлей мяча:* «Метко в цель», «Салки с большим мячом», «Сильный бросок», «Попади в круг», «Сбей

кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки», «Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель».

*Игры - эстафеты*: «Команда быстроногих», «Эстафеты – поезда», «Большая круговая эстафета».

*Игры для формирования правильной осанки:* «Хвостики», «Паровоз», «Бой на бревне», «Ванька- встанька», «Лошадки».

*Игры с лазанием и перелазанием*: «Распутай веревочку», «Защита укреплений», «Кошки - мышки», «Цепи кованые».

*Игры с разными предметами*: «Бирюлки», «Двенадцать палочек», «Лапта», «Единоборство», «Городки».

**Поисковые игры**: «Палочка – выручалочка», «Двое слепых», «Прятки», «Слепой и зрячий», «Золото хороню», «Горячо - холодно».

*Игры на развитие силы:* «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной».

*Игры зимой:* «Игра в снежки», «Строительные игры из снега», «Эстафета на санках», «Лыжные гонки».

# Игры на развитие психических процессов:

✓ внимания: «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Запомни порядок»;

- ✓ *воображения:* «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»;
- ✓ коррекцию эмоциональной сферы: «Баба Яга», «Три характера».

**Подвижные игры с элементами спортивных игр:** баскетбол по упрощенным правилам, игры с элементами баскетбола - «Бросай — поймай», «Выстрел в небо»; пионербол по. упрощенным правилам; футбол по упрощенным правилам

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

	№	Вид программы	Количество часов		
]	$\Pi$ /			4 класс	
]	П				
	1	Подвижные		34	
		игры			

# Календарно-тематическое планирование 4класс

№	Тема занятия	Кол. час	Дата План Факт
1	Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ Подвижные игры с бегом «Бездомный заяц», «Салки на 1 ноге»	1	
2	Подвижные игры для формирования правильной осанки «Хвостики», «Паровоз»	1	
3	Подвижные игры на развитие психических процессов. Упражнения и игры на развитие внимания «Волк и овцы», «Жмурки»	1	
4	Подвижные игры- эстафеты Игра-эстафета «Команда быстроногих».	1	
5	Подвижные игры с прыжками «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот»	1	
6	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Метко в цель», «Салки с большими мячами», «Попади в круг»	1	
7	Подвижные игры с разными предметами «Бирюльки», «Двенадцать палочек»	1	
8	Подвижные игры с лазанием и перелезанием «Распутай верёвочку», «Защита укрепления»	1	
9	Подвижные поисковые игры «Палочка- выручалочка», прятки, «Золото хороню»	1	
10	Подвижные игры на развитие силы «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной»	1	
11	Подвижные игры с бегом «Дорожки», «Караси и щука», «Змейка»	1	
12	Подвижные игры для формирования правильной осанки «Бои на бревне», «Ванька- встанька»	1	
13	Подвижные игр – эстафеты «Эстафеты- поезда», «Большая круговая эстафета»	1	
14	Подвижные игры на развитие психических процессов. Игры на развитие воображения «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»	1	

_	1	
15	Подвижные игры с прыжками «Чемпионы скакалки», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками»	
16	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки»	1
17	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Кошки - мышки», «Цепи кованые».	1
18	Подвижные поисковые игры	1
	«Двое слепых», жмурки на местах, «Слепой	
	и зрячий», «Холодно-горячо».	
19	Подвижные игры зимой.	1
	Игра в снежки. Строительные игры из снега. Эстафета на санках. Лыжные гонки.	
20	Подвижные игры на развитие психических	1
	процессов. Игры на коррекцию	
	эмоциональной сферы ребёнка «Баба Яга»,	
	«Три характера»	
21	Подвижные игры с бегом «Сумей догнать»,	1
21	«Колдунчики», «Два Мороза»	1
22	Подвижные игры для формирования правильной осанки «Хвостики», «Паровоз», «Ванька-встанька», «Лошадки»	1
23	Подвижные игры спрыжками«Поймай	1
	лягушку», «Придумай и покажи», эстафеты с	
	длинными скакалками	
24	Подвижные игры с метанием,передачей и ловлей мяча «Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель», «Сильный	1
	бросок»	
25	Подвижные игры на развитие психических	1
	процессов. Упражнения и игры на	
	внимание «Волк и	
	овцы»,«Жмурки»,«Ловишка»,	
	«Запомни порядок	
26	Подвижные игры с лазанием и	1
	перелезанием «Распутай верёвочку»,	
	«Защита укрепления», «Кошки - мышки»	
27	Подвижные игры с разными предметами.	1
	Разучивание игры «Лапта»	

28	Подвижные игры с разными предметами. Разучивание игр «Городки», «Единоборство»	1
29	Подвижные игры с элементами	1
	баскетбола. Баскетбол по упрощённым	
	правилам. Подвижные игры: «Бросай-	
	поймай», «Выстрел в небо»	
30	Подвижные игры с элементами	1
	баскетбола.	
	Баскетбол по упрощенным правилам.	
31	Подвижные игры с элементами	1
	пионербола. Пионербол по упрощённым	
	правилам. Игровые правила.	
32	Подвижные игры с элементами футбола	1
	Футбол по упрощенным правилам.	
33	Подвижные игры с элементами футбола	1
	Футбол по упрощенным правилам.	
	Итоги.	
	Итого	33ч

# Лист корректировки календарно-тематического планирования

# 2023-2024 учебный год

<b>№</b> урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
Jponw		по плану	дано	pos	nopp on appearan



№	Тема занятия		Дата План Факт	
1	Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ Подвижные игры с бегом «Бездомный заяц», «Салки на 1 ноге»	1		
2	Подвижные игры для формирования правильной осанки «Хвостики», «Паровоз»	1		
3	Подвижные игры на развитие психических процессов. Упражнения и игры на развитие внимания «Волк и овцы», «Жмурки»	1		
4	Подвижные игры- эстафеты Игра-эстафета «Команда быстроногих».	1		
5	Подвижные игры с прыжками «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот»	1		
6	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Метко в цель», «Салки с большими мячами», «Попади в круг»	1		
7	Подвижные игры с разными предметами «Бирюльки», «Двенадцать палочек»	1		
8	Подвижные игры с лазанием и перелезанием «Распутай верёвочку», «Защита укрепления»	1		
9	Подвижные поисковые игры «Палочка- выручалочка», прятки, «Золото хороню»	1		
10	Подвижные игры на развитие силы «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной»	1		
11	Подвижные игры с бегом «Дорожки», «Караси и щука», «Змейка»	1		
12	Подвижные игры для формирования правильной осанки «Бои на бревне», «Ванька- встанька»	1		
13	Подвижные игр – эстафеты «Эстафеты- поезда», «Большая круговая эстафета»	1		
14	Подвижные игры на развитие психических процессов. Игры на развитие воображения «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»	1		

15	Подвижные игры с прыжками «Чемпионы скакалки», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками»	
16	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки»	1
17	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Кошки - мышки», «Цепи кованые».	1
18	Подвижные поисковые игры	1
	«Двое слепых», жмурки на местах, «Слепой	
	и зрячий», «Холодно-горячо».	
19	Подвижные игры зимой.	1
	Игра в снежки. Строительные игры из снега. Эстафета на санках. Лыжные гонки.	
20	Подвижные игры на развитие психических	1
	процессов. Игры на коррекцию	
	эмоциональной сферы ребёнка «Баба Яга»,	
	«Три характера»	
21	Подвижные игры с бегом «Сумей догнать»,	1
21	«Колдунчики», «Два Мороза»	1
22	Подвижные игры для формирования	1
	правильной осанки «Хвостики», «Паровоз»,	
	«Ванька-встанька»,	
	«Лошадки»	
23	Подвижные игры с прыжками «Поймай	1
	лягушку», «Придумай и покажи», эстафеты с	
	длинными скакалками	
24	Подвижные игры с метанием,передачей	1
	и ловлей мяча «Обгони мяч», «Блуждающий	
	мяч», «Подвижная цель», «Сильный бросок»	
25	Подвижные игры на развитие психических	1
23		1
	процессов. Упражнения и игры на	
	внимание «Волк и	
	овцы»,«Жмурки»,«Ловишка», «Запомни порядок	
26	-	1
20	_ · ·	1
	перелезанием «Распутай верёвочку»,	
27	«Защита укрепления», «Кошки - мышки» Подвижные игры с разными предметами.	1
27	Разучивание игры «Лапта»	1
	т азучивание игры «лапта»	

28	Подвижные игры с разными предметами. Разучивание игр «Городки», «Единоборство»	1
29	Подвижные игры с элементами	1
	баскетбола. Баскетбол по упрощённым	
	правилам. Подвижные игры: «Бросай-	
	поймай», «Выстрел в небо»	
30	Подвижные игры с элементами	1
	баскетбола.	
	Баскетбол по упрощенным правилам.	
31	Подвижные игры с элементами	
	пионербола. Пионербол по упрощённым	
	правилам. Игровые правила.	
32	Подвижные игры с элементами футбола	
	Футбол по упрощенным правилам.	
33	Подвижные игры с элементами футбола	1
	Футбол по упрощенным правилам.	
	Итоги.	
	Итого	33ч

# Лист корректировки календарно-тематического планирования

# 2023-2024 учебный год

№ vpoka	№ Тема Количество час урока		гво часов	Причина корректировки	Способ корректировки	
Jponu		по дано плану		поррентировии	жүрүкттрозки	

#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Чуващско Сайманская начальная школа муниципального образования «Николаевский район» Ульяновскойобласти

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО

Дессоматькова В.П.
Протокол №1 от 30.08.2023г.



#### Рабочая программа

Наименование предмета: Изобразительное искусство

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; 1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Изобразительное искусство.

Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.Б.М.Неменский.

М.:Просвещение, 2019

Учебник: Изобразительное искусство. 4 класс: учебник для

общеобразовательных организаций/Б.М.Неменский. М.:Просвещение, 2022

Рабочую программу составила:

Подпись

(Лапина Н.А.)\_\_\_

расшифровка подписи

# 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

#### Личностные результаты:

# Учащиеся научатся:

- эмоционально-ценностное относиться к миру, явлениям действительности и художественного творчества;
- система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;
- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;
- -чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- -основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- -осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации;
- -приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;
- -позитивная самооценка и самоуважение;
- -основа для организации культурного досуга и формирования культуры здорового образа жизни.

# <u>Учащиеся получат возможность научиться:</u>

- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- понимания образной природы искусства, умения выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира;
- -чувства гордости за достижения отечественного и мирового художественного искусства;
- -осознанного уважения и принятия традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической и духовной жизни родного края;
- -способности к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности;

- -целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- -способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

# Метапредметные результаты:

# Регулятивные УУД Учащиеся научатся:

- осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла;
- планировать и организовывать действия в соответствии с целью;
- -контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла;
- -адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
- -вносить коррективы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу;
- -осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности;
- преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач.

# Учащиеся получат возможность научиться:

- -самостоятельно ставить цель, позволяющую достичь реализации собственного творческого замысла;
- -высказывать собственное мнение о явлениях изобразительного искусства;
- -действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни.

# Познавательные УУД Учащиеся научатся:

- -анализировать произведения искусства;
- -применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач; воспринимать произведения пластических искусств и различных видов художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративно-прикладного искусства;
- -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в контролируемом пространстве Интернета; -устанавливать аналогии;

- -использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- -воспринимать и анализировать тексты, соотносить их с репродукциями картин и другим визуально представленным материалом;
- -проводить сравнение, классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- -обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- -представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями.

#### Учащиеся получат возможность научиться:

- строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественной выразительности;
- расширять свои представления об изобразительном искусстве и художниках, о современных событиях культуры;
- -фиксировать информацию о явлениях художественной культуры с помощью инструментов ИКТ;
- -соотносить различные художественные произведения по настроению, форме, по различным средствам выразительности;
- -произвольно составлять свои небольшие тексты, сообщения в устной и письменной форме;
- -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- -строить логически грамотное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- -произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

# Коммуникативные универсальные учебные действия *Учащиеся научатся*:

- -воспринимать произведения изобразительного искусства как средство общения между людьми;
- -продуктивно сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- -вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства;
- -воспринимать мнение сверстников и взрослых о художественном произведении, о результатах индивидуального и коллективного творчества;
- -контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы; -задавать вопросы;
- -использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения.

# Учащиеся получат возможность научиться:

- -открыто и эмоционально выражать свое отношение к искусству, аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров; -выражать свое мнение о произведении искусства, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- -проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- -продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- -применять полученный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга.

# Предметные результаты:

Восприятие искусства и виды художественной деятельности.

# Учащиеся научатся:

- -воспринимать богатство и разнообразие художественной культуры; ощущать и понимать художественный замысел в картине художника; понимать особенности восприятия художественного произведения художник и зритель;
- -воспринимать чувства, воплощенные художниками в разных видах искусства, в изображении портретов людей разного возраста;
- -узнавать произведения искусства по видам и жанрам, понимать, чем или из чего они выполнены;
- -различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство);
- -выражать собственное суждение о содержании и выполнении того или иного произведения;
- -отличать материалы для рисунка, живописи и скульптуры;
- -участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними;
- -использовать нужные материалы для максимальной выразительности замысла;
- -работать в смешанной технике на разных видах бумаги; приводить примеры ведущих художественных музеев России, некоторых художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественно-образного языка.

# Учащиеся получат возможность научиться:

- -участвовать в обсуждении содержания произведений изобразительного искусства и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- -расширять свои знания и представления о музеях России и мира, в том числе с помощью интернет-ресурсов;
- -использовать компьютер, как дополнительный способ изображения и воплощения замысла; а также для хранения фотографий своих работ, выполненных на бумаге;
- -создавать на базе своих работ и работ своих одноклассников музей своего класса;
- -искать и находить новые средства выразительности при изображении космоса;
- -применять свою фантазию, предлагать вариант выполнения в процессе коллективных работ;
- -выбирать и подбирать самостоятельно и с друзьями материалы, техники и идеи для воплощения замысла;
- -видеть проявления прекрасного в произведениях искусства, в природе, на улице, в быту;
- -высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

# Азбука искусства. Как говорит искусство?

# Учащиеся научатся:

- -использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- -составлять и подбирать цветовые гаммы для замысла своей работы; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- -создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративноприкладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика;
- -пользоваться симметрией для построения звезд; делать асимметричные композиции;
- -использовать различные линии, пятна и штрихи как основные средства выразительности; создавать фантастических животных различными способами, используя линии, пятно и штрих;
- -изображать разнообразные формы предметов на плоскости с передачей объема и в пространстве;

-пользоваться построением рисунка для создания орнаментов, от простых до более сложных, в разных геометрических формах; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

# Учащиеся получат возможность научиться:

- изображать с натуры и по представлению несложные предметы и натюрморты;
- -передавать перспективу пространства на плоскости различными способами и техниками графики, рисунка и живописи;
- -осуществлять построение пейзажа различных географических широт, в разное время суток и года;
- четко выстраивать предметы в композиции: ближе больше, дальше меньше;
- -владеть основами цветоведения и смешения цветов, умело применять белую и черную краску, применять хроматические и ахроматические цвета; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; -создавать композиции узоров и орнаментов народов России и мира на основе сближенных и противоположных цветовых сочетаний;
- -создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; -выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык
- компьютерной графики в программе Paint.

# Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

#### Учащиеся научатся:

- -осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- -узнавать различные явления природы на репродукциях картин и фото художников, подмечая нюансы в процессе эмоционального обсуждения со сверстниками; фантазировать, используя впечатления от картин и фото художников;
- -любить и беречь свой край, рассматривая картины местных художников;
- -узнавать русский костюм, русский быт, русские избы, посуду, игрушки;
- -выражать черты русского народа, его души, украшать русскими узорами и орнаментами жилище, одежду;
- -создавать семейные портреты; дарить людям работы, выполненные своими руками;
- узнавать картины знакомых авторов отечественной и мировой живописи; разглядывая картины прошлого, задумываться о будущем.

# Учащиеся получат возможность научиться:

- -передавать цветовые сочетания в пейзажах разных времен суток и года;
- -передавать на плоскости композиции с перспективой планов в разных жанрах живописи; передавать воздушную перспективу, глубину земли и высоту неба;
- -передавать настроение в пейзаже, натюрморте, портрете, выражая к ним свое отношение;
- -изображать образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- -участвовать в коллективных работах на значимые жизненные темы.
- понимать и передавать в художественной работе красоту человека в разных культурах мира;
- изображать красоту природы родного края в разных настроениях; прослеживать связь родной природы, людей и сказок с музыкальной культурой.

# 2.Содержание учебного предмета, курса: Повторение. Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли. Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня – деревянный мир. Образ русского человека (женский образ).

Образ русского человека (мужской образ).Воспевание труда в искусстве. Народные праздники.

# Древние города нашей земли

Древнерусский город - крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины — защитники. Города Русской земли

Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах.

# Каждый народ – художник

Образ японских построек. Образ человека, характер одежды в японской культуре. Отношение к красоте природы в японской культуре. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого человека. Древняя Эллада. Древнегреческая архитектура. Древняя Эллада. Олимпийские игры в древней Греции Европейские города Средневековья (архитектура). Средневековые готические костюмы. Ремесленные цеха. Многообразие художественных культур в мире.

# Искусство объединяет народы

Материнство. Мудрость старости. Мудрость старости. Сопереживание великая тема искусства. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира. (Обобщение темы) Каждый народ – художник.

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

:

N₂	Тема	Количество
		часов
1	Повторение. Истоки родного искусства	8 ч.
2	Древние города нашей земли	7 ч.
3	Каждый народ - художник	11 ч.
4	Искусство объединяет народы	8ч.
	Итого:	34 ч.

№	Название раздела Ко		Дата	ı
п/п	Тема урока	часов	По	Факти
			плану	чески
	Истоки родного искусства (84	I)		
1	Инструктаж по Т/Б. Пейзаж родной земли.	1		
2	Пейзаж родной земли.	1		
3	Гармония жилья с природой.	1		
4	Деревня – деревянный мир.	1		
5	Образ русского человека (женский образ).	1		
6	Образ русского человека (мужской образ).	1		
7	Воспевание труда в искусстве.	1		
8	Народные праздники.	1		
	Древние города нашей земли(7	'ч)		
9	Древнерусский город - крепость.	1		
10	Древние соборы.	1		

1.1		1		1
11	Древний город и его жители.	l		
12	Древнерусские воины – защитники.	1		
13	Города Русской земли	1		
14	Узорочье теремов	1		
15	Праздничный пир в теремных палатах.	1		
	Каждый народ художник(11ч	)		•
16	Образ японских построек.	1		
17	Образ человека, характер одежды в японской	1		
	культуре			
18	Отношение к красоте природы в японской	1		
	культуре.			
19	Народы гор и степей	1		
20	Города в пустыне	1		
21	Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого	1		
	человека			
22	Древняя Эллада. Древнегреческая архитектура			
23	Древняя Эллада. Олимпийские игры в древней	1		
	Греции			
24	Европейские города Средневековья (архитектура)	1		
25	Средневековые готические костюмы. Ремесленные	1		
	цеха.			
26	Многообразие художественных культур в мире.	1		
	Искусство объединяет народы (	8ч)		
27	Материнство	1		
28	Мудрость старости	1		
29	Сопереживание великая тема искусства	1		
30	Герои -защитники.	1		
31	Юность и надежды	1		
32	Искусство народов мира. (Обобщение темы)	1		
33-	Итоги года, обобщение всех тем	2		
34				
	l	l	I.	·

# Лист корректировки рабочей программы.

Г — <u>-</u>		T	T	Ι = -	_
Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

# Чуващско Сайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
начальных классов
Руководитель Шест Матькова В.П.
Протокол №1от 30.08.2023г

Утверждам И. о. директора Напина II.А Приказ № 77 от 30.08.2023г.

#### Рабочая программа

Наименование предмета: Литературное чтение на родном языке (русском)

Класс:4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель: Лапина Н.А.

Срок реализации программы: 2023 - 2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 17 часов в год; 0,5 часа в

неделю

Рабочая программа составлена на основе:

# 1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)» Основные задачи реализация содержания предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

#### Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности,
   включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на
- самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям
- конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- -основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность
- следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
   Выпускник получит возможность для формирования:
- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения
   задач;
- адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия
- успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

# Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее

реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его

оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

# Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с
- использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять
- существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или
- класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и

сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и

восполняя недостающие компоненты;

 осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и

критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

дистанционного общения;

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения
   различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе
- в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит,
- а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

# Предметные результаты

- понимание родной литературы как одной из основных национально
- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе

изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно

выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

 осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать

цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск

фактов и суждений, аргументации, иной информации;

 прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору,

жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное,
- выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения;

воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни,

изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них,

подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с

использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать

текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте

требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них,

подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного,
   самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с
   нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов
   (художественный и научно- популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). Выпускник получит возможность научиться:
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

 высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении,

доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной

тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и вне учебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры

проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

 определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного

текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом

коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

# 2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Умение говорить (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.

Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы,

выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст. Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

#### 4класс

Книга в мировой культуре

Основные понятия раздела. Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности.

Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М. Горький. О книгах.

Истоки литературного творчества

Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества.

Пословицы разных народов.

Библия – главная священная книга христиан. Былины. Особенности былинных текстов.

Славянский миф. Особенности мифа.

О Родине, о подвигах, о славе

Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине.

- А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском.
- В. Серов. Ледовое побоище. Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом. Д. Донской. Куликовская битва. Великая Отечественная война 1941—1945 годов. Творческий проект на тему «Нам не нужна война»

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов на освоение каждой темы.

 №
 Название раздела/ темы
 Количество

 1
 Книги о мировой культуре.
 2

 2
 Истоки литературного творчества
 5

 3
 О Родине, о подвигах, о славе.
 10

 Всего
 17

$N_{\underline{0}}$	Название раздела/тема урока	Количе	Д	ата
п/		ство	План	Факт.
П		часов		
	Книга в мировой культуре часа	2		
1	Из повести временных лет. О книгах.	1		
	Летописец Нестор.			
2	М. Горький. О книгах.	1		
	Истоки литературного творчества.	5		
3	Библия – главная священная книга христиан.	1		
	Из книги притчей Соломоновых (из			
	Ветхого завета).			
4	Былины. Особенности былинных текстов.	1		
	Устное сочинение по картине. В. Васнецов.			
	Гусляры			
5	Былины.	1		
6	Славянский миф. Особенности мифа.	1		
7	Мифы.	1		
	О Родине, о подвигах, о славе	10		
8	А. Невский. Подготовка сообщения о святом	1		
	А. Невском.			
9	В. Серов. Ледовое побоище.	1		
10	Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом.	1		
11	Д. Донской. Куликовская битва	1		
12	Подготовка сообщения о Д. Донском	1		
13	Великая Отечественная война 1941 – 1945	1		
	годов.			
	Р. Рождественский. Реквием			
14	А. Приставкин. Портрет отца.	1		
15	В. Костецкий. Возвращение.	1		
16	Творческий проект на тему «Нам не нужна	2		
-	война».			
17				

# Лист корректировки рабочей программы.

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения
		плану			по факту
-					

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

# ЧувашскоСайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновскойобласти

Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных классов Руководитель ШМО *LOСС* Матькова В.П Протокол №1 от 30.08.2023г.



# Рабочая программа

Наименование предмета: Литературное чтение

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 102 часа в год; 3 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Литературное чтение. Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.Л.Ф.Климанова,В.Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина.М.:Просвещение, 2019

Учебник: Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/Л.Ф.Климанова,В.Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. М.:Просвещение, 2022

Рабочую программу составила:

(Лапина Н.А.)

расшифровка подписи

# 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

# Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

# Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и по искового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной ин формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

# Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование создание текста по аналогии, рассуждение письменный ответ на вопрос, описание характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

#### 2.Содержание учебного предмета, курса:

№ разд.	Раздел программы	Кол- во ч.
1	Вводный урок по курсу литературного чтения Летописи. Былины. Жития. «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда» «И вспомнил Олег коня своего» «Ильины три поездочки». Радонежского»	7
2	Чудесный мир классики П. П. Ершов «Конёк-горбунок». А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А. П. Чехов «Мальчики»	16
3	Поэтическая тетрадь Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!», «Где сладкий шепот». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями». Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки».	7

	И. А. Бунин «Листопад»	
4	Литературные сказки	12
	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о	
	жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков	
	«Аленький цветочек»	
5	Делу время - потехе час	6
	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	
	В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».	
	В. В. Голявкин «Никакой я горчицыне ел»	
6	Страна детства	
	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	_
	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М.	5
	Зощенко «Ёлка»	
7	Поэтическая тетрадь	
	В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская».	4
	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	4
	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	
8	Природа и мы	9
	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А. И. Куприн «Барбос и	
	Жулька».	
	М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан».	
	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	
9	Поэтическая тетрадь	7
	Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д.	
	Б. Кедрин «Бабье пето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин	
	«Лебёдушка»	
10	Родина	4
	И. С. Никитин «Русь», , С. ,Д. Дрожжин «Родине».	
	А. 3. Жигулин «О, Редина! В неярком блеске». Б А. Слуцкий	
	«Лошади в океане»	
11	Страна Фантазия	6
	Е С. Велтистов «Приключения Электроника». ;С Булычев	
	«Путешествие Алисы»»	
12	Зарубежная литература	14
	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	
	ГХ Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера».	
	С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»	
	Итого:	102

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Наименование разделов и тем	Часы
1	Вводный урок по курсу литературного чтения. Летописи. Былины. Жития.	7
2	Чудесный мир классики	16
3	Поэтическая тетрадь	7
4	Литературные сказки	12
5	Делу время - потехе час	6
6	Страна детства	5
7	Поэтическая тетрадь	4
8	Природа и мы	9
9	Поэтическая тетрадь	7
10	Родина	4
11	Страна Фантазия	6
12	Зарубежная литература	16
13	Итоги года.	4
	ИТОГО:	120ч

№	Дата		Тема урока	Количество
	проведе	кин		часов
	план	факт		
1			Ознакомление с учебником.	
			Летописи.Былины.	1
2			Ильины три поездочки	1
3			Ильины три поездочки	1
4			И повесил Олег щит свой на вратах	
			Царьграда.	1
5			И вспомнил Олег коня своего.	1
6			Житие Сергия Радонежского	1
7			Проверь себя по теме:	
			Былины.Летописи.Жития.	1
8			П.П.Ершов:,,Конек-горбунок,,.	1
9			П.П.Ершов:,,Конек-горбунок,,.	1
10			П.П.Ершов,,Конек-горбунок,,.	1
11			А.С.Пушкин:,,Няне,,.	1
12			А.С.Пушкин: Унылая пора, Туча.	1
13			А.С.Пушкин,,Сказка о мертвой	
			царевне и семи богатырях,,.	1
14			А.С.Пушкин,,Сказка о мертвой	
			царевне и семи богатырях,,.	1
15			А.С.Пушкин,,Сказка о мертвой	
			царевне и семи богатырях,,.	1
16			М.Ю.Лермонтов,,Дары Терека,,.	1
17			М.Ю.Лермонтов,,Ашик-Кериб,,.	1
18			М.Ю.Лермонтов,,Ашик-Кериб,,.	1
19			Л.Н.Толстой,,Детство,,.	1
20			Л.Н.Толстой,,Как мужик убрал	
			камень,,.	1
21			А.П.Чехов,,Мальчики,,	1
22			А.П.Чехов,,Мальчики,,	1
23			А.П.Чехов,,Мальчики,,	1
24			Проверь себя по теме: "Из русской	
			классической литературы,,.	1
25			Ф.И.Тютчев: Еще земли печален вид	1
26			А.А.Фет: Весенний дождь, Бабочка	1
27			Е.А.Баратынский:,,Весна,весна! Как	
			воздух чист,,.	1
28			И.С.Никитин:,,В синем небе,,	
			А.Н.Плещеев:,,Дети и птичка,,.	1

29	Н.А.Некрасов: «Школьник»	1
30	И.А.Бунин,,Листопад,,.	1
31	Проверь себя по теме: Поэтическая	
	тетрадь.	1
32	В.Ф.Одоевский,,Городок в	
	табакерке,,.	1
33	В.Ф.Одоевский,,Городок в	
	табакерке,,.	1
34	В.Ф.Одоевский,,Городок в	
	табакерке,,.	1
35	В.М.Гаршин,,Сказка о жабе и розе,,.	1
36	В.М.Гаршин,,Сказка о жабе и розе,,.	1
37	П.Бажов,,Серебряное копытце,,	1
38	П.Бажов, Серебряное копытце,	1
39	С.Аксаков,,Аленький цветочек,,.	1
40	С.Аксаков,,Аленький цветочек,,.	<u>-</u> 1
41	С.Аксаков,,Аленький цветочек,,.	1
42	С.Аксаков,,Аленький цветочек,,.	1
43	Проверь себя по теме: "Сказки	1
	русских писателей,,.	1
44	Е.Шварц,,Сказка о потерянном	1
7-7	времени,	1
45	Е.Шварц,,Сказка о потерянном	1
73	времени,	1
46	В.Драгунский,,Главные реки,,.	1
47	В.Драгунский,,Что любит Мишка,,.	1
48	В. Голявкин, Никакой горчицы я не	1
70	ел,,.	1
49	Проверь себя по теме, Делу время-	1
77	потехе час,,.	1
50	Б.С.Житков,,Как я ловил	1
30	человечков,,.	1
51	К.Г.Паустовский,,Корзина с	1
31	еловыми шишками,,.	1
52	К.Г.Паустовский,,Корзина с	1
32	еловыми шишками,,.	1
53	М.М.Зощенко,,Елка,,.	<u>1</u>
54	Проверь себя по теме,,Страна	1
34	детства,,.	1
55	В.Я.Брюсов,,Опять сон,,.	1
56	С.А.Есенин,,Бабушкины сказки,,.	<u> </u>
57	М.И.Цветаева,,Бежит тропинка с	1
31	_	1
50	бугорка,,.	1
58	Проверь себя по теме:,,Поэтическая	1

	тетрадь,,.	
59	Д.Н.Мамин-Сибиряк,,Приемыш,,	1
60	Д.Н.Мамин-Сибиряк,,Приемыш,,	1
61	А.Куприн,,Барбос и Жулька,,.	1
62	М.М.Пришвин,,Выскочка,,.	1
63	Е.И.Чарушин,,Кабан,,.	1
64	В.П.Астафьев,,Стрижонок Скрип,,.	1
65	В.П.Астафьев,,Стрижонок Скрип,,.	 1
66	В.П.Астафьев,,Стрижонок Скрип,,.	1
67	Проверь себя по теме,,Природа и	
	Mы,,.	1
68	Б.Л.Пастернак,,Золотая осень,,.	<u></u>
69	С.А.Клычков,,Весна в лесу,,.	 1
70	Д.Б.Кедрин,,Бабье	
. 0	лето,,Рубцов,,Сентябрь,,.	1
71	С.А.Есенин,.Лебедушка,,.	1
72	С.А.Есенин,.Лебедушка,,.	1
73	Проверь себя по теме,,Поэтическая	
	тетрадь,,.	1
74	И.Никитин,,Русь,,.	<u>-</u> 1
75	С.Дрожжин,,Родине,,.	<u>-</u> 1
76	А.Жигулин,,О,Родина,,.	1
77	Б.Слуцкий,,Лошади в	<u> </u>
	океане,,Проверь себя по	
	разделу,,Родина,,.	1
78	Е.С.Велтистов,,Приключения	
	Электроника.,	1
79	Е.С.Велтистов,,Приключения	
	Электроника,,	1
80	К.Булычев,,Путешествие Алисы,,.	1
81	К.Булычев,,Путешествие Алисы,,.	1
82	К.Булычев,,Путешествие Алисы,,.	1
83	Проверь себя по	
	разделу,,Страна,,Фантазия,,.	1
84	Д.Свифт,,Путешествие Гулливера,,.	1
85	Д.Свифт,,Путешествие Гулливера,,.	1
86	Д.Свифт,,Путешествие Гулливера,,.	1
87	Г.Х.Андерсен,,Русалочка,,.	1
88	Г.Х.Андерсен,,Русалочка,,.	1
89	Г.Х.Андерсен,,Русалочка,,.	1
90	Г.Х.Андерсен,,Русалочка,,.	1
91	М.Твен,,Приключения Тома	
	Сойера,,.	1
92	М.Твен,,Приключения Тома	1

	Сойера,,.	
93	М.Твен,,Приключения Тома	
	Сойера,,.	1
94	С.Лагерлеф,,Святая ночь,,.	1
95	С.Лагерлеф,,Святая ночь,,.	1
96	С.Лагерлеф,,В Назарете,,.	1
97	С.Лагерлеф,,В Назарете,,.	1
98-	Обобщение по разделу,,Зарубежная	
99	литература,,.	2
100	Проверь себя по	
-	разделу,,Зарубежная литература,,.	
101	Тест	2
102	Итоги года	1

## Лист корректировки рабочей программы.

Класс	Название	Дата	Причина	Корректирующие	Дата
	раздела, темы	проведения по плану	корректировки	мероприятия	проведения по факту

#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение ЧувашскоСайманская начальная школа муниципального образования «Николаевский район» Ульяновскойобласти

Рассмотрено

на заседании ШМО учителей

начальных классов

Руководитель ШМО Матькова В.П.

Протокол №1 от 30.08.2023г.

Утверждаю

и.о. ииректора

Приказ №77от 30.08.2023

#### Рабочая программа

Наименование предмета: Математика

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 136 часов в год; 4 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Математика. Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова, М.А.Батова, Г.В.Бельтюкова .М.:Просвещение, 2019

Учебник: Математика. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/М.И.МороМ.:Просвещение, 2022

Рабочую программу составила:

Полпись

(Лапина Н.А.)

расшифровка подписи

#### 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

#### Личностные результаты

Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. Целостное восприятие окружающего мира.

Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### Метапредметные результаты

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов з соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

#### Предметные результаты

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственной: воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решение учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре; исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

#### 2.Содержание учебного предмета, курса:

#### **Числа от 1 до 1000. Нумерация** (14 ч)

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2-4 действия. Письменные приёмы вычислений.

#### Числа, которые больше 1000

Нумерация (12 ч)

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

#### Величины (16 ч)

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения **ме**жду ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

#### Сложение и вычитание (12 ч)

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислении; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

x + 312 = 654 + 79.

729-x = 217 + 163,

x - 137 = 500-140.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

#### Умножение и деление(77 ч)

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида 6 - x = 429 + 120, x - 18 = 270-50, 360:x=630:7 на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное число в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.). В течение всего года проводится:

- вычисление значений числовых выражений в 2 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке выполнения действий;
- решение задач в одно действие, раскрывающих смысл арифметических действий;
  - нахождение неизвестных компонентов действий;
  - отношения БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, РАВНО;
  - взаимосвязь между величинами;
  - решение задач в 2—4 действия;
- решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных;
- разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 3 ее частей;
  - построение изученных фигур с помощью линейки и циркуля.

#### Итоговое повторение (10 ч)

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Числа от 1 до 1000. Нумерация	14
2	Числа, которые больше 1000. Нумерация	12
3	Величины	16
4	Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание	12
5	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление	71
6	Итоговое повторение	11
	Итого	136

No	Дата		Тема урока	Кол-во
	проведо	ения		часов
	план	факт		
1		1	Повторение. Нумерация чисел.	1
2			Порядок действий в числовых выражениях.	
			Сложение и вычитание.	1
3			Нахождение суммы нескольких слагаемых	1
4			Алгоритм письменного вычитания	
			трехзначных чисел	1
5			Умножение трехзначного числа на	
			однозначное	1
6			Свойства умножения	1
7			Алгоритм письменного деления	1
8			Приемы письменного деления.	1
9			Приемы письменного деления	1
10			Приемы письменного деления	1
11			Диаграммы	1
12			Что узнали. Чему научились.	1
13			Контрольная работа по теме «Числа от 1 от	
			1000. Четыре арифметических действия».	1
14			Анализ контрольной работы. Страничка для	
			любознательных.	1
15			Класс единиц и класс тысяч	1
16			Чтение многозначных чисел.	1
17			Запись многозначных чисел	1
18			Разрядные слагаемые	1
19			Сравнение чисел	1
20			Увеличение и уменьшение числа в 10, 100,	
			1000 pa3	1
21			Нахождение общего количества единиц	
			какого-либо разряда в числе	1
22			Класс миллионов. Класс миллиардов.	1
23			Проект «Математика вокруг нас». Создание	
			математического справочника «Наш город	
			(село)».	1
24			Что узнали. Чему научились	1
25			Контрольная работа по теме «Нумерация».	1
26			Анализ контрольной работы. Закрепление	
			изученного материала.	1
27			Величины. Единица длины километр. Таблица	
			единиц длины.	1
28			Таблица единиц длины. Закрепление.	1
29			Единицы площади: квадратный километр,	
			квадратный миллиметр.	1
30			Таблица единиц площади.	1
31			Измерение площади с помощью палетки.	1
32			Единицы массы. Тонна, центнер.	1
33			Таблица единиц массы.	1

34	Время. Единицы времени.	1
35	Сутки. Время от 0 до 24 часов	1
36	Решение задач (вычисление начала,	
	продолжительности и конца события)	1
37	Единица времени - секунда.	1
38	Единица времени - век	1
39	Таблица единиц времени	1
40	Что узнали. Чему научились.,	1
41	Устные и письменные приемы вычислений.	1
42	Контрольная работа по теме «Величины».	1
43		1
44	Нахождение неизвестного слагаемого.	1
44	Нахождение неизвестного уменьшаемого,	1
15	неизвестного вычитаемого.	1
45	Нахождение нескольких долей целого	1
46	Решение задач.	1
47	Решение задач.	1
48	Сложение и вычитание величин.	1
49	Решение задач.	1
50	Что узнали. Чему научились.	1
51	Странички для любознательных. Задачи-	
	расчёты	1
52	Что узнали. Чему научились.	1
53	Контрольная работа по теме «Сложение и	
	вычитание».	1
54	Анализ контрольной работы. Свойства	
	умножения.	1
55	Письменные приёмы умножения.	1
56	Письменные приёмы умножения.	1
57	Умножение чисел, запись которых	
	оканчивается нулями.	1
58	Нахождение неизвестного множителя,	
	неизвестного делимого, неизвестного	
	делителя	1
59	Деление с числами 0 и 1.	1
60	Письменные приёмы деления.	1
61	Письменные приёмы деления.	1
62	Решение задач на увеличение (уменьшение)	
	числа в несколько раз, выраженных в	
	косвенной форме	1
63	Закрепление изученного. Решение задач	1
64	Письменные приемы деления. Решение задач	1
65	Закрепление изученного материала.	1
66	Что узнали. Чему научились.	1
67	Контрольная работа по теме «Умножение и	1
07	1 1	1
60	деление на однозначное число»	1
68	Анализ контрольной работы. Закрепление	1
60	изученного материала.	1
69	Умножение и деление на однозначное число	1

70	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь		
	между скоростью, временем и расстоянием	1	
71	Решение задач на движение	1	
72	Решение задач на движение.	1	
73	Странички для любознательных. Проверочная		
	работа.	1	
74	Умножение числа на произведение.	1	
75	Письменное умножение на числа		
	оканчивающиеся нулями.	1	
76	Письменное умножение на числа		
	оканчивающиеся нулями.	1	
77	Письменное умножение на числа		
	оканчивающиеся нулями.	1	
78	Решение задач	1	
79	Перестановка и группировка множителей	1	
80	Странички для любознательных. Что узнали.		
	Чему научились	1	
81	Контрольная работа	1	
82	Анализ контрольной работы. Закрепление		
	изученного материала.	1	
83	Деление числа на произведение	1	
84	Деление числа на произведение	1	
85	Деление с остатком на 10, 100, 1000	1	
86	Решение задач	1	
87	Письменное деление на числа,		
	оканчивающихся нулями.	1	
88	Письменное деление на числа,		
	оканчивающихся нулями.	1	
89	Письменное деление на числа,		
	оканчивающихся нулями.	1	
90	Решение задач	1	
91	Закрепление изученного	1	
92	Что узнали. Чему научились	1	
93	Контрольная работа по теме «Умножение и		
	деление на числа, оканчивающихся нулями».	1	
94	Анализ контрольной работы. Наши проекты.	1	
95	Умножение числа на сумму. 1		
96	Умножение числа на сумму.	1	
97	Письменное умножение на двузначное число.	1	
98	Письменное умножение на двузначное число.	1	
99	Решение задач.	1	
100	Решение задач. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
101	Письменное умножение на трехзначное число		
102	Письменное умножение на трехзначное число		
103	Закрепление изученного материала.		
104	Что узнали. Чему научились.	1	
105	Что узнали. чему научились. 1  Контрольная работа по теме «Умножение на		
105	двузначное и трёхзначное число».	1	
	двузначное и трехзначное число».	1	

	<del>_</del>		
106	Письменное деление многозначного числа на	1	
107	двузначное.	1	
107	Письменное деление на двузначное число с остатком.	1	
108		1	
108	Алгоритм письменного деления на двузначное	1	
109	Число.	1	
110	Письменное деление на двузначное число.	1	
110			
	Письменное деление на двузначное число.	1	
111	Закрепление изученного материала.	1	
112	Закрепление изученного материала. Решение		
	задач.	1	
113	Письменное деление на двузначное число.		
	Закрепление изученного материала.	1	
114	Закрепление изученного материала. Решение		
	задач.	1	
115	Закрепление изученного материала. Решение		
	задач.	1	
116	Контрольная работа по теме «Деление на		
	двузначное число».	1	
117	Анализ контрольной работы. Письменное		
	деление на трёхзначное число.	1	
118	Письменное деление на трёхзначное число.	1	
119	Письменное деление на трёхзначное число.	1	
120	Закрепление изученного материала.	1	
121	Письменное деление на трехзначное число с		
	остатком.	1	
122	Письменное деление на трехзначное число.		
	Закрепление.	1	
123	Что узнали. Чему научились.		
124	Контрольная работа по теме «Деление на		
	трёхзначное число	1	
125	Анализ контрольной работы	1	
126	Нумерация.	1	
127	Выражения и Уравнение.	1	
128	Арифметические действия: сложение,		
	вычитание	1	
129	Арифметические действия: сложение,		
	вычитание	1	
130	Порядок выполнения действий. Величины.	1	
131	Контрольная работа за курс математики 4		
100	класс.	1	
132-	Обобщающий урок. Задачи. Геометрические	_	
136	фигуры. Повторение	5	

# Лист корректировки рабочей программы.

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Чувашско Сайманская начальная школа муниципального образования «Николаевский район» Ульяновскойобласти

Рассмотрено на заседании ШМО учителейначальных классов Руководитель ШМО Матькова В.П. Протокол №1 от 30.08.2023г Утверждаю И.о. директора Ленита И.А. Приказ № 77 от/30.08.2023г

Рабочая программа

Наименование предмета: Музыка

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; 1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Музыка. Сборник рабочих программ 1-4 классы/сост.Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская.М:Просвещение, 2019

Учебник: Музыка. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.: Просвещение, 2022

Рабочую программу составила:

Подпись

\_\_(Лапина Н.А.)\_ расшифровка подписи

1

#### 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

#### Личностные результаты

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.

Формирование уважительного отношения к культуре других народов.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.

Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.

Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

#### Предметные результаты

Сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых

произведений, в импровизации.

# Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений,

импровизацию, коллективное музицирование:

- насколько ярко и устойчиво проявляется у учащихся интерес к музыке, увлеченность ею, любовь к ней;
- умеют ли учащиеся размышлять о музыке, оценивать ее эмоциональный характер и определять образное содержание;
- умеют ли учащиеся применять знания, полученные в процессе музыкальных занятий, по отношению к музыке, звучащей вокруг них;
- каков уровень исполнительской культуры, насколько развита способность творчески, ярко и эмоционально передавать в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, в музыкально-ритмических движениях содержание и характер исполняемых произведений.

#### Критерии оценивания знаний и умений

- 1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
- 2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
- 3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

#### Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе 3 класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

#### Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам

музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- -степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- -самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- -умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

- 1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
- 2. Кроссворды.
- 3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
- 4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы
- 5.«Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
- 6. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)

#### 2.Содержание учебного предмета, курса:

#### Раздел 1: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»

Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине (С.Рахманинов «Концерт №3», В.Локтев «Песня о России»). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. («Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня) и музыки русских композиторов (С.Рахманинова, М.Мусоргского, П.Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»).

Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Рассказ М.Горького «Как сложили песню». Выразительность и изобразительность в музыке. Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К.Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки…».

Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь! Обобщение. Патриотическая тема в русской классике. Образы защитников Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов

(Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев, опера «Иван Сусанин» М.Глинка).

#### Раздел: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)

Святые земли Русской. Илья Муромец.

Святые земли Русской. Народная и профессиональная музыка. Духовная творчестве композиторов. Стихира.(«Богатырские ворота» М.П. Мусоргский, «Богатырская симфония» А. Бородин).

Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.

Праздники Русской православной церкви. Пасха. Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. («Богородице Дево, радуйся!» С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П. Чесноков – молитва).

Родной обычай старины.

Праздники Русской православной церкви. Пасха. Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. (Сюита для двух фортепиано «Светлый праздник.

Кирилл и Мефодий. Обобщение.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Гимн, величание. Святые земли Русской.

#### Раздел: «День, полный событий» (6 ч.)

В краю великих вдохновений.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»).

Что за прелесть эти сказки! Три чуда.

Музыкально-поэтические образы В сказке А.С.Пушкина опере Н.А.Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Ярмарочное гулянье.

Народная и профессиональная музыка. Музыка в народном стиле ( Хор из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского - «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П. Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский). Святогорский монастырь.

Народная и профессиональная музыка. Музыка в народном стиле ( Хор из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского - «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П. Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский).

Зимнее утро. Зимний вечер.

Музыкально-поэтические образы. Музыкальное прочтение стихотворения (стихи А.Пушкина, пьеса «Зимнее утро» из «Детского альбома» П.Чайковского, русская народная песня «Зимняя дорога», хор В.Шебалина «Зимняя дорога»).

Приют, сияньем муз одетый. Обобщение.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и

отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»).

#### Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)

Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструментыРоссии.

Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой.

Оркестр русских народных инструментов.

Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов.

Народные праздники. «Троица».

Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

Народные музыкальные игры. Обобщение.

Музыкальный фольклор народов России. Праздники русского народа. Троицын день.

#### Раздел: «В концертном зале» (5 ч.)

Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).

Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А.Бородин («Ноктюрн»), П.Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром)

Счастье в сирени живет...

Знакомство с жанром романса на примере творчества С.Рахманинова (романс «Сирень» С.Рахманинов).

«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»

Интонации народных танцев в музыке Ф.Шопена ( «Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»).

«Патетическая» соната.

Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л.Бетховен).

Царит гармония оркестра. Обобщение.

Накопление иобобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах.

#### Раздел: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Опера «Иван Сусанин».

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы.

Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3

действия).

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин» ( Сцена из 4 действия). Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

Исходила младешенька.

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы.

Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин» ( Сцена из 4 действия). Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

Русский восток.

Народная и профессиональная музыка. Знакомство с творчеством отечественных композиторов.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Песня — ария. Куплетно-вариационная форма. Вариационность. («Рассвет на Москве-реке», «Исходила младешенька» из оперы «Хованщина» М.Мусоргского).

Учащиеся знакомятся еще с несколькими оперными фрагментами: повторяют вступление «Рассвет на Москве-реке» к опере «Хованщина» М. Мусоргского, разучивают песню Марфы «Исходила младешенька»,

Балет «Петрушка»

балета.

Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка. Балет. (И.Ф.Стравинский «Петрушка»). Музыка в народном стиле.

Театр музыкальной комедии. Обобщнеие.

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперетта и мюзикл.

Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки.

### Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6 ч.)

Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа.

Исповедь души. Революционный этюд.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа.

Мастерство исполнителя.

Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий).

В интонации спрятан человек.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонационное богатство мира. Интонационная выразительность музыкальной речи композиторов: Л.Бетховена «Патетическая соната», Э.Грига «Песня Сольвейг», М.Мусоргский «Исходила младешенька». Размышления на тему «Могут ли иссякнуть мелодии?»

Музыкальные инструменты- гитара.

Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий).

Музыкальный сказочник.

Выразительность и изобразительность в музыке. Опера. Сюита. Музыкальные образы в произведениях Н.Римского-Корсакова (Оперы «Садко», «Сказка о царе Салтане», сюита «Шахеразада»).

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Разделы и темы	Кол-во
$\Pi/\Pi$		часов
1.	«Россия – Родина моя»	3
2.	«О России петь – что стремиться в храм».	4
3.	«День, полный событий»	6
4.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!».	3
5.	В концертном зале.	5
6.	В музыкальном театре.	6
7.	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».	7

8.	Всего:	34
0.	Beer o.	<i>J</i> 1

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата проведения урока План Факт	
	«Россия – Родина моя»			
1	«Россия – любимая наша страна»	1		
2	Великое содружество русских композиторов.	1		
3	Великое содружество русских композиторов.	1		
	«О России петь – что стремиться в храм».			
4	Святые земли Русской. Илья Муромец. Урок – путешествие.	1		
5	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1		
6	Родной обычай старины.	1		
7	Кирилл и Мефодий.	1		
	«День, полный событий»			
8	В краю великих вдохновений. Урок – игра.	1		
9	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1		
10	Ярмарочное гулянье. Урок – викторина.	1		
11	Святогорский монастырь. Обобщение.	1		
12	Зимнее утро. Зимний вечер.	1		
13	Приют, сияньем муз одетый.	1		
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»			
14	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструментыРоссии.	1		
15	Оркестр русских народных инструментов.	1		
16	Народные праздники. «Троица». Урок – конференция.	1		
	«В концертном зале»			
17	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).	1		
18	Счастье в сирени живет	1		
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение.	1		
20	«Патетическая» соната. Урок – сказка	1		
21	Царит гармония оркестра.	1		
	«В музыкальном театре»			
22	Опера «Иван Сусанин».	1		

23	Опера «Иван Сусанин».	1
24	Опера «Иван Сусанин».	1
25	Исходила младешенька. Урок - конкурс	1
26	Русский восток.	1
27	Балет «Петрушка» Обобщение.	1
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно	
	уменье»	
28	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	1
29	Исповедь души. Революционный этюд.	1
30	Мастерство исполнителя. Урок – игра.	1
31	В каждой интонации спрятан человек.	1
32	Музыкальные инструменты- гитара.	1
33-	Музыкальный сказочник. Урок – фантазия.	2
34		

## Лист корректировки рабочей программы.

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

### Чувашско Сайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено

на заседании ШМО учителей.

начальных классов

Руководитель ШМО

*Остор*Матькова В.П.

Протокол №1 от 30.08.2023г.

Утверждаю

и о директора

Лапина Н.А.

Приказ №77от 30.08,2023

25/20/00/24/014CE18

Рабочая программа

Наименование предмета: Немецкий язык

Класс:4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 68 часов в год; 2 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Примерной государственной программы по немецкому языку для общеобразовательных школ И.Л. Бим.,

#### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Личностные результаты:

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
  - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
  - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
  - освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- » использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

#### Предметные результаты: А. В коммуникативной сфере:

языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
- аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
- чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
- письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

#### Б. В познавательной сфере:

• формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звукобуквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.
  - В. В ценностно-ориентационной сфере:
- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
  - перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.
    - •Г. В эстетической сфере:
  - знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного
- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

#### Д. В трудовой сфере:

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
- готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;
- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

#### 2. Содержание учебного предмета, курса

В курсе немецкого языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и орфографическими средствами языка;
  - социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;
  - общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения немецким языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции так же неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников и с овладением учебными умениями. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык». Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными

формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

#### Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажем детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, *обувь*, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день *{в зоопарке, цирке)*, каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, раз мер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. *Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера)*. Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

#### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

#### В русле говорения

1. Диалогическая форма

#### Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); » диалог-побуждение к действию.
- 2. Монологическая форма

#### Уметь пользоваться:

• основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

#### В русле аудирования Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

#### В русле чтения Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### В русле письма

#### Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

#### Языковые средства и навыки пользования ими

• Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звукобуквенные соответствия. Основные буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления.

- Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).
- **Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Вопросительное предложение с вопросительным словом и без него. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предло жении. Утвердительные и отрицательные

предложения. Прос тое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gem.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit). Побудительные предложения (Hilf mir bitte/). Предложения с оборотом Es gibt... . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

- Грамматические формы изъявительного наклонения: *Präsens, Futur, Präteritum, Perfekt.* Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы *haben, sein, werden.* Глагол связка *sein.* Модальные глаголы *können, wollen, müssen, sollen.* Неопределённая форма глагола (*Infinitiv*).
- Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.
- Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.
- Местоимения: личные, притяжательные и указательные (*ich*, *du*, *er*, *mein*, *dieser*, *jener*). Отрицательное местоимение *kein*.
- Hapeчиявремени: heute, oft, nie, schnell идр. Hapeчия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.
  - Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).
  - Наиболееупотребительныепредлоги: in, an, auf, hinter neben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

#### Социокультурная осведомленность

В процессе обучения немецкому языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на немецком языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Мы уже много знаем и умеем. Вводный повторительный курс.	8
2	Как было летом?	10
3	А что нового в школе?	12
4	У меня дома. Что тут имеется?	10
5	Свободное времяЧто мы тогда делаем	12
6	Скоро наступят большие	16

каникулы.	
Итого	68

$N_{\underline{0}}$	Дата		Название раздела/ тема урока	Количеств
П	Пример.	Факт.		о часов

/ п		
I	Мы уже много знаем и умеем. Вводный повторительный курс. Часть 1.	8
1	Что мы можем рассказать о наших друзьях? Активизация учебного предмета.	1
2	Грамматика. Спряжение глаголов в Prasens.	1
3	Что мы можем рассказать о нас самих? Монологическая речь.	1
4	Закрепление употребления лексики по теме «Школьные принадлежности»	1
5	Что мы можем рассказать о начале нового учебного года?	1
6	Что вы еще хотите повторить? Диалогическая речь.	1
7	Мы проверяем сами себя.	1

8	Обобщающее повторение по теме «Мы уже много знаем и умеем». Контроль знаний.  Чтение доставляет удовольствие. Работа с текстом «У Пикси новая подруга».	1
II	Как было летом.	10
9	Что наши немецкие друзья делают обычно во время летних каникул? Введение новой лексики по теме «Лето».	1
10	А у животных также есть летние каникулы? Повторение лексики по подтеме «Животные».	1
11	Монологическая речь по подтеме «Моё любимое животное».	1
12	Может ли погода летом быть также плохой? Описание сюжетных картинок.	1
13	Грамматика. Perfekt слабых глаголов со вспомогательным	1

	глаголом «haben».	
14	Летом у многих ребят дни рождения. А у тебя? Диалогическая речь.	1
15	Мы играем и поём. Закрепление изученного.	1
16	Вы хотите повторить ещё чтонибудь?	1
17	Мы проверяем сами себя. Обобщающее повторение по теме «Как было летом?».	1
18	Чтение доставляет удовольствие. Работа со сказкой братьев Гримм «Заяц и и ёж».	1
III	А что нового в школе	12
19	У наших немецких друзей новая классная комната. А у нас? Повторение лексики по теме «Классная комната».	1
20	Грамматика. Количественные и	1

	порядковые числительные.	
21	Что мы делаем в нашей классной комнате? Аудирование.	1
22	У Сабины и Свена также новое расписание уроков. Диалогическая речь.	1
23	Какие у наших друзей любимые предметы? А у нас? Монологическая речь.	1
24	Наши немецкие друзья начинают готовиться к Рождеству. Здорово, не так ли?	1
25	Грамматика. Perfekt слабых и некоторых сильных глаголов.	1
26	Пишем поздравления по случаю Рождества, Нового года, опираясь на тексты-образцы.	1
27	Мы играем, и поём и готовимся к Новогоднему празднику.	1
28	Вы хотите ещё что-нибудь	1

	повторить?	
29	Мы проверяем сами себя. Обобщающее повторение по теме «А что нового в школе?»	1
30	Чтение доставляет удовольствие. Работа с историей в картинках «Новенький».	1
IV	У меня дома. Что тут имеется?	10
31	Сабина рассказывает о своём доме. А мы? Введение лексики по теме «Квартира».	1
32	Где живут Свен и Кевин? А мы? Диалог – расспрос.	1
33	В квартире. Что где стоит? Монологическая речь.	1
34	Сабина рисует детскую комнату. Описание сюжетных картинок.	1
35	Грамматика. Употребление существительных после предлогов «in», «an», «vor» в Д.п. при ответе	1

	на вопрос «wo?».	
36	Марлиз в гостях у Сандры. Диалогическая речь.	1
37	Мы играем и поём. Закрепление изученного.	1
38	Вы хотите ещё что-нибудь повторить?	1
39	Мы проверяем сами себя. Обобщающее повторение по теме «У меня дома».	1
40	Чтение доставляет удовольствие. Работа со сказкой братьев Гримм «Сладкая каша».	1
V	Свободное время Что мы тогда делаем?	12
41	Введение новых слов и выражений по теме «Свободное время».	1
42	Что наши немецкие друзья делают в конце недели. Аудирование	1

43	А что делают в конце недели домашние животные? Диалогическая речь.	1
44	Грамматика. РО, обозначающий локальную направленность действия, отвечающий на вопрос «wohin?»	1
45	Что делает семья Свена в выходные дни? Закрепление лексики по теме «Животные».	1
46	Грамматика. Склонение существительных.	1
47	Что ещё могут делать наши немецкие друзья в своё свободное время? А мы?	1
48	Пикси любит рисовать животных. Кто ещё? Монологическая речь.	1
49	Мы играем и поём. Разучивание рифмовок и песни.	
50	Вы хотите ещё что-нибудь	1

	повторить?	
51	Мы проверяем сами себя. Обобщающее повторение по теме «Свободное время».	1
52	Чтение доставляет удовольствие. Работа со сказкой «Три поросёнка».	1
VI	Скоро наступят большие каникулы.	14
53	Мы говорим о погоде и рисуем. Описание сюжетных картинок.	1
54	Введение новых слов и выражений по теме «Внешность».	1
55	Апрель! Апрель! Он делает, что хочет! Монологическая речь.	
56	Ситуация «В магазине канцтоваров». Диалогическая речь.	1
57	Грамматика. Спряжение модальных глаголов «wollen», «können», «müssen».	1

58	Что празднуют наши друзья весной? А мы? Страноведение.	1
59	Как мы готовимся к празднику? А наши немецкие друзья?	1
60	Ситуация «В магазине цветов». Диалогическая речь.	1
61	Что мы ещё делаем к нашему классному празднику? Закрепление лексики по теме «Внешность».	1
62	Грамматика. Степени сравнения прилагательных	
63	Мы играем и поём. Разучивание рифмовок и песни.	1
64	Вы хотите ещё что-нибудь повторить?	1
65	Мы проверяем сами себя. Обобщающее повторение по теме «Скоро наступят большие каникулы».	1

66		Чтение доставляет удовольствие.	3
-		Работа со сказкой «Волк и семеро	
68		козлят».	

#### Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

<u> </u>	•	•	•	•	•

### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

#### Чуващско Сайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО

Матькова В.П.
Протокол №1 от 30.08.2023г.

У гверждаю и.о.директора // Лапина Н.А. Приказ №77от 30,08,2023

Рабочая программа

Наименование предмета: Окружающий мир

Класс:4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 68 часов в год; 2 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Окружающий мир, Сборник рабочих программ 1-4 классы: /сост. А.А.Плешаков, М.: Просвещение. 2019

Учебник: Окружающий мир, 4 класс: учебник для общеобразовательныхорганизаций/сост. А.А.Плешаков, М.:Просвещение, 2022

Рабочую программу составила: Жу Лапина Н.А.

#### 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

#### Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

#### Предметные результаты:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы

и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мир.

#### • 2.Содержание учебного предмета, курса:

#### • Земля и человечество (8 ч).

- Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля планета Солнечной системы. Луна естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо великая «книга» природы.
- Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на Земле и его влияние на живую природу.
- Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.
- Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.
- Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

#### • Природа России (11 ч).

- Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).
- Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с

природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

- Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.
- Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.
- Родной край часть большой страны (14 ч).
- Наш край на карте Родины. Карта родного края. Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.
- Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.
- Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.
- Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорта культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.
- Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.
- Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

• Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

#### • Страницы всемирной истории (4 ч).

• Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX веке. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

#### • Страницы истории Отечества (19 ч).

- Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.
- Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь страна городов. Киев столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.
- Наше Отечество в XIII—XV веках. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII—XV веках.
- Наше Отечество в XVI–XVII веках. Иван Грозный и его правление. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI–XVII веках.
- Россия в XVIII веке. Петр Первый царь-преобразователь. Новая столица России Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII веке.
- Россия в XIX начале XX века. Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX начале XX века.
- Россия в XX веке. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй последний император России. Революции 1917 года. Гражданская

война. Образование СССР. Жизнь страны в 20–30-е годы. Великая Отечественная война 1941–1945 годов. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник.

• Наша страна в 1945–1991 годах. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е годы XX века. Культура России XX века.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

Практическая работа: поиск и показ изучаемых объектов на исторических картах.

#### Современная Россия (10 ч).

Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное Собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регион

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

No	Наименование разделов и тем	Всего
		часов
1	Земля и человечество	8 ч.
2	Природа России	11 ч.
3	Родной край - часть большой страны	14 ч.
4	Страницы всемирной истории	4ч.
5	Страницы истории Отечества	19ч.
6	Современная Россия	12 ч.
	Итого:	68 часов
L		1

№	Дата		Тема урока	Количество
	проведения			уроков
	план	факт		
1			Мир глазами астронома.	1
2			Планеты солнечной системы.	1
3			Мир глазами географа.	1
4			Мир глазами историка.	1
5			Когда и где?	1
6			Мир глазами эколога.	1
7			Сокровища Земли под охраной	
			человечества.	1
8			Сокровища Земли под охраной	
			человечества.	1
9			Равнины и горы России.	1
10			Моря,озера,реки.	1
11			Природные зоны России.	1
12			Зона арктических пустынь.	
13			Тундра.	1
14			Леса России.	1
15			Лес и человек.	1
16			Зона степей.	1
17			Пустыни.	1
18			У Черного моря.	1
19			Обобщающий урок по разделу «По	
			природным зонам России». Тест.	1
20			Наш край.Поверхность нашего края.	1
21			Поверхность нашего края. (Экскурсия)	1
22			Водные богатства.	1
23			Наши подземные богатства.	1
24			Земля-кормилица.	1
25			Экскурсия в лес и на луг.	1
26			Жизнь леса.	1
27			Жизнь луга.	1
28			Жизнь пресных водоемов.	1
29			Экскурсия к водоёму.	1
30			Растениеводство в нашем крае	1

31	Животноводство в нашем крае.	1	
32	Проверим себя и оценим свои достижения		
	по разделу " Родной край - часть большой		
	страны". Презентация проектов.		
33	Обобщающий урок - игра «По родному	_	
	краю».	1	
34	Начало истории человечества. Мир	1	
	древности.	1	
35	Средние века: время рыцарей и замков	1	
36	Новое время: встреча Европы и Америки.	1	
37	Новейшее время: история продолжается		
	сегодня.	1	
38	Жизнь древних славян.	1	
39	Во времена древней Руси.	1	
40	Страна городов.	1	
41	Из книжной сокровищницы Руси.	1	
42	Трудные времена на Русской земле.	1	
43	Русь расправляет крылья.	1	
44	Куликовская битва.	1	
45	Иван Третий.	1	
46	Мастера печатных дел.	1	
47	Патриоты России.	1	
48	Петр Великий.	1	
49	М. В. Ломоносов.	1	
50	Екатерина Великая.	1	
51	Отечественная война 1812 года.	1	
52	Страницы истории 19 века.	1	
53	Россия вступает в 20 век.	1	
54	Страницы истории 1920-1930 годов.	1	
55	Великая война, великая Победа.	1	
56	Страна,открывшая путь в космос.	1	
57	Основной закон России.	1	
58	Мы-граждане России.	1	
59	Символы России.	1	
60	Такие разные праздники.	1	
61	Путешествие по России.	1	
62	Путешествие по России.	1	
63	Путешествие по России.		
64	Проверим себя и оценим свои достижения	-	
·	по разделу «Современная Россия»	1	
65	Презентация проектов.	1	
66-	Tipesemania iipeemos.	•	
68	Повторение за год	3	

Лист к	орректиров	зки рабочей п	рограммы.		
Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
					_

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

## Чувашско Сайманская начальная школа

муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО

Пата Матькова В.П. Протокол №1 от 30.08.2023г. Утверждаю и.о. выректора Папина Н.А. Приказ № 7гот 30.08.2023

#### Рабочая программа

Наименование предмета: Основы духовно – нравственной культуры народов России

(модуль «Основы религиозных культур и светской этики»)

Класс:4

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель Лапина Наталья Александровна

Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; 1 час в неделю

Dafauar anarrassas

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению курса;
- осознание себя как гражданина многонационального государства;
- знание основ вероучений религий России;
- доброжелательное отношение к различным культурным и религиозным традициям народов России.

Могут быть сформированы:

- устойчивый интерес к изучению курса;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
- осознанные нравственные ценности;
- осознанное положительное отношение к культурным и религиозным ценностям.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся будут иметь представления:

- о религиях народов России;
- о возникновении религий народов России;
- о священных текстах религий народов России;
- об основных нравственных заповедях религий народов России;
- об основных праздниках разных религиозных конфессий.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении задания, корректировать работу по ходу выполнения;
- выбирать для выполнения определённой задачи справочную литературу, памятки;
- распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам;
- осуществлять само- и взаимопроверку и взаимоконтроль, оказывать взаимопомощь;
- оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её. Учащиеся получат возможность научиться:
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебник;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями .

Познавательные

Учащиеся научатся:

• находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;

- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
- выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
- строить логическую цепочку рассуждений на основании разных текстов;
- собирать краеведческий материал, описывать его.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

Учащиеся получат возможность научиться:

- распределять обязанности при работе в группе;
- учитывать мнение партнёра, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение .

Общие рекомендации по изучению учебного материала.

Курс предназначен для учащихся 4-х классов, то есть для ребят того возраста, который стоит на пороге средней школы, но по своему психологическому возрасту относится к младшим школьникам.

Дети младшего школьного возраста начинают приспосабливаться к миру, осваивать его законы и порядки, осознавать необходимость соблюдения определённых правил. Это годы подражания старшим и усвоения социальных навыков, традиций. Происходит в какойто мере преодоление эгоцентризма, свойственного раннему детству. Появляется стремление сообразовываться с конкретными требованиями жизни, указаниями взрослых В этом возрасте, однако, сильно желание подражать неким «идеальным» героям книг, сказок, истории.

Этот период знаменует также начало периода реализма, в отличие от раннего детства, когда духовная жизнь наиболее целостна, ярка и эмоционально насыщена. Творческие устремления детей получают определённую конкретизацию и находят своё выражение в тех или иных видах и формах деятельности. Именно в возрасте 6—9 лет, по мнению ученых, происходит оформление моральных идей и правил.

В начальной школе продолжается процесс социально-личностного развития ребёнка. Появляется система представлений об окружающих людях, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками, взрослыми. Особую роль здесь играет духовно-нравственное воспитание. Именно в начальной школе закладывается нравственный мир человека, который включает в себя три уровня:

Мотивационно-побудительный.

Содержит в себе мотивы поступков, нравственные потребности и убеждения. Этот уровень наиболее важный, именно здесь коренятся истоки поведения человека, осуждаемые или одобряемые людьми и обществом, приносящие добро или зло, пользу или вред.

Чувственно-эмоциональный.

Он состоит из нравственных чувств и эмоций. Нравственные чувства — отзывчивость, сочувствие, сострадание, сопереживание, жалость, они непосредственно связаны с эмоциями. Эти чувства приобретаются человеком в результате воспитания и являются важнейшими .

#### 2.Содержание учебного предмета, курса

**Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.** (6). Введение. Знакомство с предметной областью «Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». Ключевые слова: духовность, нравственность, мораль, культура, религия.

«Моя Родина — Россия»

Страна, государство. Как устроено наше государство. Органы власти.

Символы государства. Народы, живущие на территории России.

Национальные обычаи и традиции.

Многонациональное государство. Отечество, патриоты, патриотизм. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### «Основы традиционных религий России» (16 ч)

Культура и религия. Возникновение религий. Традиционные религии России: христианство, ислам, иудаизм, буддизм.

Христианство. История возникновения, основы христианского учения, семья, семейные ценности, история христианства в России (кратко), храмы и монастыри, религиозные обряды, искусство. Таинства православной церкви. Христианские праздники. Христианские конфессии России (католики, протестанты).

Ислам. История возникновения, основы учения мусульман, семья, семейные ценности. Мечеть, минарет, религиозные обряды, искусство. Ислам в России (кратко). Праздники ислама.

Иудаизм. История возникновения, основы учения иудаизма, семья, семейные ценности. Традиции и обычаи, праздники иудаизма, религиозные обряды, искусство. Иудаизм в России.

Буддизм. История возникновения, основы буддийского учения, семья, семейные ценности. Храмы и обряды буддизма, праздники, религиозные ритуалы, искусства. Буддизм в России.

#### Основы светской этики (11 ч)

Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль, нравственность, культура. Золотое правило нравственности.

Семья, семейные ценности, традиции. Роль семьи в жизни человека.

Семейные праздники как одна из форм исторической памяти.

Милосердие. Нравственный смысл поступков человека. Проявление милосердия в обществе.

Добро и зло. Совесть. Важнейшие этические понятия. Нравственные и безнравственные поступки. Моральная ответственность за своё поведение.

Свобода и ответственность. Нравственный выбор человека. Оценка своего поведения.

Честь и достоинство. Доброе имя человека. Уважение и самоуважение человеческой личности. Кодекс чести.

Общение. Внешний и внутренний круг общения. Роль общения в жизни человека. Речь, этикет.

Дружба. Основные слагаемые дружбы: терпение, доверие, искренность, уважение. Роль дружбы в жизни человека.

Труд. Важность труда в жизни человека. Нравственный труд. Творчество.

# 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение темы

№п/п	Название раздела	Количество часов
1	Моя Родина- Россия	6
2	Основы традиционных религий России	16
3	Основы светской этики	12
4	Всего	34

часов б
6
1
1
1
1
1
1
•
1 1 1 1

6	Мозаика заданий.(проверочный	1
	урок)	
	Основы традиционных религий России	16
7	Возникновение религий. Древнейшие верования.	1
8	Традиционные религии России. христианство, ислам, иудаизм, буддизм.	1
9	Христианство.	1
10	Христианство.	1
11	Христианство	1
12	Христианские праздники.	1
13	Другие христианские конфессии России.	1
14	Ислам.	1
15	Ислам.	1
16	Иудаизм.	1
17	Иудаизм.	1

18	Буддизм.	1
19	Буддизм.	1
20	Мозаика	1
	заданий.(проверочные	
	уроки)	
21	Мозаика	1
	заданий.(проверочные	
	уроки)	
22	Творческие работы	1
	учащихся. Защита проектов	
	по теме "Религиозные	
	праздники»	
	Основы светской этики	11
23	Основы светской этики. Что	1
	такое светская этика	
	Мораль	
24	Семья.	1
25	Милосердие	1
26	Добро и зло.Совесть.	1
27	Свобода и ответственность	1
28	Честь и достоинство	1
29	Общение	1
30	Дружба	1
31	Труд	1
32	Мозаика	1
	заданий.(проверочные	
	уроки)	

33-		Повторительно- обобщающий урок	2
34		обобщающий урок	

## Лист коррекции

Название раздела,	Дата	Причина	Коррекционны	Дата
темы	проведе	корректировани	е мероприятия	провед
	ния по плану	Я		ения по факту